



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
LICEO "P. NERVI – G. FERRARI"
P.zza S. Antonio – 23017 Morbegno (So)

a. s. 2022/2023

Corso di studio: Liceo Linguistico **Classe:** 4 B **Materia:** Lingua e letteratura italiana

Docente: Esposito Virginia

Libri di testo:

- Luperini/Cataldi/Marchiani/Marchese, *Liberi di interpretare, Storia e antologia della letteratura italiana nel quadro della civiltà europea* volumi 1B/2. Palumbo Editore.
- Dante Alighieri "La Divina Commedia – Il Purgatorio (edizione a scelta)

Programma svolto

Dante Alighieri

Divina Commedia: Purgatorio, canti I, II, III, V, VI, VIII, IX, 43-145, X, XI, XVI, XXXIII.

T. Tasso La vita, la formazione, le opere.

Gerusalemme liberata, I, 1-5; VII, 1-22; XII, 1-9, 18-19; 48-70.

Il Seicento I tempi, i luoghi e i concetti chiave (visione video).

La poesia lirica nel Seicento G. Marino e *l'Adone*, VII, 32-37.

Visione film di M. Garrone *Il racconto dei racconti*, adattamento cinematografico della raccolta di fiabe *Lo cunto de li cunti* di G. Basile

Galileo Galilei, *Lettera a Benedetto Castelli*.

Il Settecento I tempi, i luoghi e i concetti chiave (visione video).

C. Beccaria, *Dei delitti e delle pene*, XVI.

G. Parini La vita, la formazione, le opere.

Il Mattino, vv. 1-143; *Il Mezzogiorno*, vv. 517-556.

C. Goldoni La vita, le opere e la riforma della commedia. Lettura integrale de *La locandiera*.

Alfieri La vita, la formazione, le opere e la poetica tragica.

Vita, Epoca III, cap. VIII.

Foscolo La vita, la formazione, le opere.

Ultime lettere di Jacopo Ortis, lettera del 12 maggio 1798; lettera del 14 maggio 1798, lettera del 19 e 20 febbraio 1799.

Odi, All'amica risanata.

Sonetti, Alla sera; Né più mai toccherò le sacre sponde (A Zacinto), In morte del fratello Giovanni;

Dei Sepolcri, 1-90.

Romanticismo europeo ed italiano I tratti caratteristici.

L'articolo di M.me de Staël e la necessità di rinnovare la letteratura italiana; la risposta di P. Giordani all'articolo.

Manzoni La vita, la formazione, le opere.

Lettera a M. Chauvet e lettera a C. D'Azeglio Sul Romanticismo.

Odi, Il cinque maggio.

Tragedie, Adelchi, coro dell'atto III.

Promessi sposi, capp. III (Il miracolo delle noci), IX.

Educazione civica

21 marzo 2022: partecipazione alla XXVII Giornata della memoria e dell'impegno in ricordo delle vittime innocenti delle mafie a Milano.

Partecipazione allo spettacolo teatrale in occasione del 40° anniversario della morte del generale Carlo Alberto Dalla Chiesa e della moglie Emanuela Setti Carraro.

Partecipazione allo spettacolo teatrale "Disonorata" proposto da "Lo Stato dell'Arte" di Lecco.

Visita alla Mostra fotografica itinerante su Don Lorenzo Milani, Barbiana: il silenzio diventa voce.

Il presente programma, inviato dalla segreteria ai rappresentanti di classe per presa visione e accettazione, è stato spuntato sul registro elettronico dagli stessi.

Morbegno, lì 6 giugno 2023

La docente

Virginia Esposito



Ministero dell'Istruzione e del Merito

LICEO "P. L. NERVI – G. FERRARI"

P.zza S. Antonio – 23017 Morbegno (So)

Indirizzi: Artistico, Linguistico, Scientifico, Scientifico - opz. Scienze applicate – Scienze Umane

Email: sops050001@istruzione.it email certificata: SOPS050001@pec.istruzione.it

Tel. 0342612541 - 0342610284

C.F. 91016180142



PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2022/2023

Corso di studio: LINGUISTICO **Classe:** 4 B **Materia:**
LINGUA E LETTERATURA INGLESE **Docente:** PETRONE LUCIA

Libro di testo: Spiazzi Marina, Tavella Marina, Layton Margaret, Performer B2 Updated, Ready For First And Invalsi + Workbook, Zanichelli Editore, 2019

In abbinamento all'eserciziario: Grammar: M. Vince, Language practice for Advanced, ed. Macmillan

Per letteratura: Spiazzi, Tavella, Layton, Performer Shaping ideas LL, from the Origins to the Romantic Age, vol. 1, Zanichelli editore

GRAMMAR and VOCABULARY

Dal testo:

Unit 6: MEET THE ARTS: GRAMMAR: - comparatives

- superlatives
- expressions using comparatives
- modifiers of comparatives
- linkers of manner: like/as

VOCABULARY

- useful expressions for the Arts
- phrasal verbs and expressions for the Arts
- word formation: compound words

Key language for social competence

- bringing someone else into the discussion
- explaining your point
- expressing positive/negative/concluding opinions

UNIT 7: A TECHNO WORLD: GRAMMAR- passives

Have/Get something done

- Expressing emphasis with so and such

VOCABULARY- collocations and expressions for technology

- word formation: prefixes

Key language for social competence

- positive and negative linking words to continue a discussion
- formal language/making formal complaints in a formal letter

UNIT 8: A SPORTING LIFE: GRAMMAR - gerunds and infinitives

- verbs + both -ing and infinitive

- relative clauses

VOCABULARY - collocations and expressions for sport

- word formation: word families (1)

Key language for social competence

- talking about personal experiences

- positive/negative adjectives to describe experiences

- linkers (in a story)

UNIT 9: SAVING OUR PLANET: GRAMMAR - reported speech

- say and tell

- reporting verbs

- reported questions

VOCABULARY - useful expressions for the environment

- phrasal verbs and expressions for the environment

- word formation: word families (2)

Key language for social competence

21

- comparing options

- giving examples from your own experience

- reporting information

- linkers

LITERATURE

Literature and Culture

The English Renaissance

All about W. Shakespeare

The development of drama

Elizabethan theatre

All about Shakespeare plays

Romeo and Juliet

The prologue/ Love at first sight

Oh happy dagger

The Merchant of Venice: plot and main themes

Hamlet: plot and main themes

Julius Caesar: plot and main themes

The Tempest: plot and main themes

Macbeth: plot and main themes

History and society

From Charles I to the Commonwealth

The Puritans

The Commonwealth: a global partnership

The Restoration

Literature and Culture

Metaphysical poetry
All about J. Donne
All about J. Milton
The Restoration theatre
All about W. Congreve
Reason, Rationality and Enlightenment
(1714-1760)
The first Hanoverians
The birth of political parties
Augustan society
Literature and Culture
The birth of journalism
The rise of the novel
All about D. Defoe
All about Robinson Crusoe
All about J. Swift
All about Gulliver's Travels...

Morbegno, 6 giugno 2023

Il Docente
Lucia Petrone

Il presente programma, inviato dalla segreteria ai rappresentanti di classe per presa visione e accettazione, è stato spuntato sul registro elettronico dagli stessi.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

LICEO "P. L. NERVI – G. FERRARI"

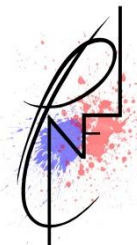
P.zza S. Antonio – 23017 Morbegno (So)

Indirizzi: Artistico, Linguistico, Scientifico, Scientifico - opz. Scienze applicate – Scienze Umane

Email: sops050001@istruzione.it email certificata: SOPS050001@pec.istruzione.it

Tel. 0342612541 - 0342610284

C.F. 91016180142



PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2022/2023

Corso di studio: Linguistica **Classe:** 4BL **Materia:** Conversazione di Lingua Inglese

Docente: Sabrina Elizabeth Pellegrino

Talked about summer holidays and pairs discussed Global Issues

Article: <https://unfoundation.org/blog/post/5-global-issues-to-watch-in-2022/> Global issues: Vocabulary and listening activities ex. 3 and 4 page 69

Civics: Death Penalty: Is it right or wrong?

Death Penalty A juror's reflections on the death penalty | Lindy Lou Isonhood video and discussion Debating Strategies and videos on Pros and cons of the death penalty Homework: Your teams have now a side for their argument.

Class debate on the Death Penalty

Speed chatting on Art Festivals Listening pg 83

Oral Presentations on Literature

Speaking activities first certificate part 3 and 4

Speed dating style speaking activity on Holidays and Writing activity pg92

Unit 7 Technology World Vocabulary, Speaking and Listening activities pg95 and 97

Performer B2 Pg.103 Speaking Activities Part 3 and 4. Pg 104 Ex.1 pair discussion

Amnesty International

Class discussion on technology and what their parents said about technology in the past

Performer B2 Listening activity pg109 A Sporting Brain

Explained Oral Presentations on an athlete that inspires them. pg106 Performer B2 Writing a formal letter of complaint

Applied English: Talk about an Athlete that Inspires You

Oral presentations and Rainbow washing what is it? <https://www.theurbanlist.com/a-list/rainbow-washing>

Groups prepare a meme to stop Rainbow washing to share with the class

Performer B2 Listening pg 123 ex4, 5 and 6

Morbegno, 5 giugno 2023

Il Docente

Sabrina Elizabeth Pellegrino

Il presente programma, inviato dalla segreteria ai rappresentanti di classe per presa visione e accettazione, è stato spuntato sul registro elettronico dagli stessi.



Ministero dell'Istruzione e del Merito
LICEO "P. NERVI – G. FERRARI"
Piazza S. Antonio – 23017 Morbegno (So)

a.s. 2022/2023

Corso di studio: Liceo linguistico

Classe: IV BL

Materia: Lingua e Letteratura Tedesca

Docente: Prof.ssa Giulia Buzzella e Prof.ssa Bernadette Hautmann

Libri di testo: Perfekt 3, Gabriella Montali, Daniela Mandelli, Nadja Czernohous Linzi;
Nicht nur Literatur. Neu. Per le Scuole superiori, di Anna Frassinetti.

PROGRAMMA SVOLTO

GRAMMATICA:

- Ripasso delle frasi secondarie;
- I Konjunktiv II al passato con i modali: doppio infinito e blocco modale;
- la subordinata concessiva introdotta da obwohl. La proposizione introdotta da trotzdem;
- Le subordinate relative con i pronomi indefiniti;
- I verbi preposizionali;
- La proposizione comparativa introdotta da je...desto;
- I verbi con preposizioni;
- Il Konjunktiv I nel discorso indiretto.

LESSICO E TEMATICHE:

-
- "Die Grand Tour" e partecipazione alla rappresentazione teatrale "Italienische Reise" liberamente tratta dall'opera di Goethe;
- "Familienpolitik von 1800 bis heute"
- "Die deutsche Industrie gestern und heute Die deutsche Wirtschaft nach dem Zweiten Weltkrieg";
- "Tattoos und ihre Geschichte";
- "Energieverschwendung";
- "Umgang mit modernen Medien";
- Die Jugendszene von heute;
- Presentazione "die Frauen in der deutschen Geschichte": ricerca individuale sulla biografia di una donna tedesca ed esposizione orale alla classe;

LETTERATURA:

Introduzione allo studio della letteratura tedesca.

Utilizzo di espressioni (Redemittel) utili per esporre un argomento di carattere letterario o storico.

- Von den Anfängen bis zur Aufklärung;
- Introduzione al quadro storico;
- Mittelalter e Völkerwanderung;
- Wolfram von Eschenbach: Il Parzival;
- Walther von der Vogelweide: Unter der Linden;
- Kunst: Die Romanik und die Gotik;

Morbegno, 6 Giugno 2023

Firme dei rappresentanti di classe

Le docenti

Giulia Buzzella

Bernadette Hautmann



Ministero dell'Istruzione e del Merito
LICEO "P. L. NERVI – G. FERRARI"

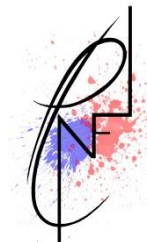
P.zza S. Antonio – 23017 Morbegno (So)

Indirizzi: Artistico, Linguistico, Scientifico, Scientifico - opz. Scienze applicate – Scienze Umane

Email: sops050001@istruzione.it email certificata: SOPS050001@pec.istruzione.it

Tel. 0342612541 - 0342610284

C.F. 91016180142



PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2022/2023

Corso di studio: Liceo Linguistico

Classe:4 BL

Materia: : Lingua e Letteratura straniera-Francese **Docente:** Elena Bongio

Libro di testo: La Grande Librairie 1

Bertini,Accornero,Giachino,Bongiovanni - Einaudi Scuola

Le Grand Siècle .Le XVIIesiècle.

Aperçu historique

Au fil des idées

Le baroque et le classicisme.

Du baroque à la rigueur classique.

Vidéo Mediaclassse : « ILa notion du classicisme à travers les siècles »

1.Pierre Corneille

Vie et œuvres.

Le théâtre baroque

Le Cid « Venge-moi, venge toi»

Perspective Italie « Torquato Tasso et sa Jérusalem libérée »

2.Jean Racine

Vie et œuvres.

Le théâtre classique

Tragédie et comédie : caractéristiques principales.

Phèdre « Ils s'aiment »

3.Molière

Vie et œuvres.

Quelle histoire !TV5 monde.

L'Avare où l'École du mensonge « Mon pauvre argent, mon cher ami »

Le Tartuffe ou L'Imposteur « De coupables pensées »

L'évolution de la pensée

4.Descartes

La Méthode

Extrait « Comment arriver à la certitude »

Les principes de la méthode et la preuve de l'existence de Dieu.

5. Blaise Pascal

Vidéo Les Bons Profs « L'homme est un roseau, mais un roseau pensant »

Les deux moteurs de la connaissance

Les pensées « Misère et grandeur de l'homme »

Le XVIII siècle.

Aperçu historique

Au fil des idées

Vidéo : « Les Lumières » - Amélie Vioux

Le triomphe de la raison

6. Montesquieu

De l'Esprit des lois « Les nègres esclaves »

Lettres persanes « Les caprices de la mode »

Les trois formes de gouvernements . Despotisme monarchique.

7. Voltaire

Quelle histoire ! TV5 monde.

Candide ou l'Optimisme « Pour empêcher la terre de trembler »

Dictionnaire philosophique « interrogez le diable » , « Beauté, guerre et torture »

» L'Encyclopédie de Diderot et d'Alembert

8. Diderot

« La liberté est un présent du ciel »

Vidéo d'Amélie Vioux : « L'Encyclopédie »

La sensibilité

9. Jean-Jacques Rousseau

Emile ou de l'éducation « Je hais les livres »

« De l'éducation des filles »

Le Contrat social « Profits et pertes du contrat social »

Le mythe du bon sauvage

Julie ou la Nouvelle Héloïse « Dolci memoria »

Le pré-romantisme

Le XIX Siècle

Aperçu historique

Au fil des idées

Le romantisme

Vidéo d'Amélie Vioux

Vision intégrale d'un film concernant la vie et œuvres de Chateaubriand .

10. Chateaubriand

René « Un secret instinct me tourmentait »

In itinere sono stati svolti esercizi di lessico e morfosintassi per il livello B2 del « Quadro », con l'ausilio del manuale di grammatica, in uso dalla classe prima, ma anche attraverso esercizi Delf Tout Public B2 in rete ed anche esercizi proposti dal sito Eliza Zanichelli.

Al programma di cui sopra, va aggiunto il modulo di 6 ore relativo all' insegnamento di Educazione Civica svoltosi nel secondo periodo dell'anno scolastico con la trattazione degli autori maggiori dei Lumi, il fenomeno del tribunale pontificale dell' Inquisizione, un confronto tra Inghilterra ("Bill of rights" et monarchia Costituzionale) e la Francia (Censura e monarchia assoluta di diritto divino, con particolare riferimento alla figura del re Sole); sono state anche affrontate le tematiche della schiavitù e della sua successiva abolizione nella Francia esagonale e nelle colonie con particolare riferimento al decreto del 27 aprile 1848 .

Le alunne hanno inoltre potuto assistere ad una lezione della professoressa Boaglio Sarda che ha trattato l' istruzione e la laicità in Francia ; si tratta di una docente che lavora à Castres e si occupa di Histoire-Géo.

In aggiunta, vi è anche il programma della docente madrelingua, professoressa Fareh Ouarda che ha svolto un'ora settimanale in compresenza dedicandosi particolarmente alle attività di produzione orale ed interazione orale inerenti molteplici temi, il cui dettaglio è fornito proprio nella programmazione della docente lettrice.

Di seguito il programma svolto –docente Ouarda Fareh.

- Prise de contact Présentation du programme et des projets théâtre, Delf, Echange Erasmus
- Ces objets qui pèsent lourd dans notre quotidien <https://www.qqf.fr/infographie/61/ces-objets-qui-pesent-lourd-dans-notre-quotidien>
- <https://www.qqf.fr/infographie/61/ces-objets-qui-pesent-lourd-dans-notre-quotidien> Qu'est-ce qu'on fait pour peser moins sur la balance ? Devoir à faire pour la semaine du 3 octobre Qu'est-ce qu'une ressource? <https://www.ulisse38.com/10213-ressourceries.htm>
https://youtu.be/QsuOkwn_irE
- Les médias https://www.lemonde.fr/les-decodeurs/article/2017/01/23/decodex-verifier-une-rumeur-qui-circule-sur-les-reseaux-sociaux_5067723_4355770.html
- <https://enseigner.tv5monde.com/articles-dossiers/articles/cest-quoi-un-journaliste>
- Le marketing genré <https://www.kissthebride.fr/decryptage/marketing-les-marques-ont-elles-besoin-dun-genre-en-2020/>

- Préparation appariements et suggestions activités d'accueil pour les partenaires Erasmus +.
- Stéréotypes sexistes dans la publicité. Comment repérer et déconstruire ces stéréotypes?
<https://youtu.be/27pegwR-HRo> les ressources <https://youtu.be/PgFXe0EnTnQ>
<https://youtu.be/ZeJPiMqrroo>
- Les clichés sexistes à suivre https://www.youtube.com/watch?v=Y_iCII_Sngdl
<https://www.youtube.com/watch?v=Eijlekp536k>
- LA fonte des glaces <https://www.youtube.com/watch?v=ORdNPLjuJ7o>
<https://www.youtube.com/watch?v=wa0IUkHn13k>
- Préparation de la Mobilité brève et de l'accueil des correspondants nîmois Programma échange Erasmus plus
- Delf B2 compréhension de l'oral
- Présentation orale d'articles d'actualité
- Entraînement production orale Delf B2
- Vision film François-René de Chateaubriand

Morbegno, 03 giugno 2023

La docente

Prof.ssa Elena Bongio

Morbegno, 3 giugno 2023

Il Docente

Elena Bongio

Il presente programma, inviato dalla segreteria ai rappresentanti di classe per presa visione e accettazione, è stato spuntato sul registro elettronico dagli stessi.



Ministero dell'Istruzione
LICEO "P. L. NERVI – G. FERRARI"

P.zza S. Antonio – 23017 Morbegno (So)

Indirizzi: Artistico, Linguistico, Scientifico, Scientifico - opz. Scienze applicate – Scienze Umane

email certificata: SOPS050001@pec.istruzione.it

email Uffici: ismorbegno@libero.it – sops050001@istruzione.it

Tel. 0342612541 - 0342610284 / Fax 0342600525 – 0342610284

C.F. 91016180142



PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2022/2023

Corso di studio: LICEO LINGUISTICO

Classe: IV BL

Materia: STORIA

Docente: MARCO MAZZONI

Libro di testo: FOSSATI, LUPPI, ZANETTE: SPAZIO PUBBLICO, Voll. 1 e 2, MONDADORI

MODULI	UNITÀ DIDATTICHE
<u>L'Europa nella prima metà del Seicento</u>	<i>La prima rivoluzione inglese e la monarchia francese</i> <u>La prima rivoluzione inglese</u> Contraddizioni politiche, economiche e religiose durante il regno di Giacomo I L'assolutismo di Carlo I La guerra civile tra realisti e parlamentaristi Il regicidio e l'instaurazione della Repubblica Il Commonwealth di Cromwell La restaurazione degli Stuart <u>La Francia nell'età della Fronda</u> La politica interna ed estera Richelieu Mazzarino La Fronda parlamentare La Fronda dei principi
	<i>L'Italia nel Seicento</i> Il predominio della Spagna La decadenza economica e culturale
<u>L'Europa nell'ancien régime</u>	<i>L'Europa nell'età di Luigi XIV (1661-1715)</i> <u>La monarchia francese</u> L'assolutismo regio e l'organizzazione statale La persecuzione delle minoranze religiose Mercantilismo e colbertismo Politica estera e guerre espansionistiche <u>La Gloriosa Rivoluzione inglese</u> Guglielmo d'Orange Il <i>Bill of Rights</i> La monarchia parlamentare e costituzionale <u>Nuovi Stati emergenti</u> La Prussia di Federico Guglielmo La Russia di Pietro il Grande

	<p><i>Guerre per l'egemonia nell'Europa del Settecento</i></p> <p>Conflitti e nuovi assetti politico-territoriali in Europa Dinamiche economiche e sociali Il nuovo assetto italiano</p>
<p><u>L'età dell'Illuminismo e delle grandi Rivoluzioni</u></p>	<p><i>L'Illuminismo</i></p> <p>Caratteri generali dell'Illuminismo europeo L'Enciclopedia La riflessione economica: la fisiocrazia (Quesnai) e il liberismo (Smith) Gli illuministi italiani</p>
	<p><i>Il dispotismo illuminato</i></p> <p>Riforme amministrative, giuridiche, economiche e fiscali Il giurisdizionalismo La burocrazia "illuminata" Le riforme nell'Impero asburgico (Maria Teresa e Giuseppe II) Le riforme in Prussia (Federico II) Le riforme in Russia (Caterina II) La politica delle riforme in Italia</p>
	<p><i>La Rivoluzione americana e la nascita degli Stati Uniti</i></p> <p>Le tredici colonie Il conflitto con la madrepatria La Dichiarazione di indipendenza La guerra e l'intervento europeo La Costituzione degli Stati Uniti</p>
	<p><i>Le origini della rivoluzione industriale in Inghilterra</i></p> <p>Le particolari condizioni inglesi Le innovazioni tecnologiche La fabbrica e le trasformazioni economiche, sociali e demografiche</p>
	<p>La Rivoluzione Francese</p> <p><i>La rivoluzione borghese (1789-91)</i></p> <p>Crisi e mobilitazione politica 1789: gli eventi rivoluzionari La fine dell' "ancien régime" e la Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino L'egemonia borghese e la Costituzione del '91</p>
	<p><i>La rivoluzione popolare (1792-93)</i></p> <p>L'Assemblea legislativa e la dichiarazione di guerra La Convenzione nazionale La Repubblica: la condanna a morte del re; la contro-rivoluzione in Vandea Il Comitato di Salute pubblica</p>
	<p><i>La dittatura giacobina (1793-94)</i></p> <p>Robespierre e l'egemonia giacobina La Costituzione democratica del '93 Il Terrore La religione deistica La caduta dei giacobini</p>

<p><u>L'età napoleonica e l'età della Restaurazione</u></p>	<p><i>Gli anni del direttorio (1795-99)</i> Bonaparte e la prima campagna d'Italia (1796-97) Le Repubbliche giacobine in Italia La spedizione in Egitto e il colpo di Stato (1798-99) Il contagio rivoluzionario in Europa</p> <p><i>L'ascesa di Napoleone (1799-1807)</i> Il Consolato: la stabilizzazione interna Il Consolato a vita: la Costituzione dell'anno X, il Codice civile e il Concordato L'Impero e le guerre di Napoleone</p> <p><i>Declino e caduta di Bonaparte (1807-1814)</i> Trasformazioni e contrasti nell'Europa napoleonica La campagna di Russia e il crollo dell'Impero Il Congresso di Parigi</p> <p><i>La Restaurazione</i> Il Congresso di Vienna e il nuovo assetto europeo La restaurazione geo-politica La Santa Alleanza Le società segrete Le rivoluzioni del '20-'21 in Spagna e in Italia; interventi militari e repressioni La seconda ondata rivoluzionaria La rivoluzione di luglio in Francia La monarchia borghese di Luigi Filippo L'Inghilterra all'inizio della età vittoriana</p>
<p><u>Il Risorgimento e i moti del 1848; i problemi dell'Italia unita</u></p>	<p><i>Le rivoluzioni del '48 in Europa</i> La rivoluzione di febbraio in Francia La parabola della Seconda Repubblica La rivoluzione nell'Impero asburgico La rivoluzione in "Germania" e l'Assemblea di Francoforte La Francia dalla Seconda Repubblica al Secondo Impero</p> <p><i>Il Risorgimento</i> Risorgimento e idea di nazione Le correnti politiche Lo Statuto Albertino L'insurrezione di Venezia e le Cinque giornate di Milano La prima guerra di indipendenza Le esperienze repubblicane</p> <p><i>L'unificazione italiana e tedesca</i> Il Piemonte di Cavour: evoluzione politica e sviluppo economico La seconda guerra di indipendenza Garibaldi e la spedizione dei Mille L'intervento piemontese e i plebisciti La nascita della monarchia italiana La terza guerra di indipendenza La presa di Roma e la "questione romana" Bismarck e Guglielmo I Le guerre prussiane e la nascita della Germania</p>

	<p><i>L'Italia all'alba dell'unificazione</i></p> <p>Unificazione politica e fratture economico-sociali</p> <p>L'accentramento amministrativo</p> <p>I costi dell'unificazione e il problema del bilancio</p> <p>La questione meridionale e il brigantaggio</p> <p>Roma capitale e la rottura con il Papato</p>
<u>CLIL</u>	<p>The Early Stuarts and the English Civil War</p> <p>Oliver Cromwell</p> <p>The Restoration</p> <p>The later Stuarts</p> <p>The Bill of Rights</p> <p>Enlightenment</p> <p>The Declaration of Independence of the U.S.A.</p> <p>The Industrial Revolution</p>

Morbegno, 28 maggio 2023

Il docente

Marco Mazzoni

Il presente programma, inviato dalla segreteria ai rappresentanti di classe per presa visione e accettazione, è stato spuntato sul registro elettronico dagli stessi.



Ministero dell'Istruzione

LICEO "P. L. NERVI – G. FERRARI"

P.zza S. Antonio – 23017 Morbegno (So)

Indirizzi: Artistico, Linguistico, Scientifico, Scientifico - opz. Scienze applicate – Scienze Umane

email certificata: SOPS050001@pec.istruzione.it

email Uffici: ismorbegno@libero.it – sops050001@istruzione.it

Tel. 0342612541 - 0342610284 / Fax 0342600525 – 0342610284

C.F. 91016180142



PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2022/2023

Corso di studio: LICEO LINGUISTICO

Classe: IV BL

Materia: FILOSOFIA

Docente: MARCO MAZZONI

Libro di testo: BIANCHI, CIOFFI, LUPPI: ARCHÈ, VOLL. 1 e 2, MONDADORI

MODULI	UNITÀ DIDATTICHE
La riflessione filosofica nell'età medioevale	<ul style="list-style-type: none"> ○ filosofia e "scholae": periodizzazione della Scolastica ○ la Schola monastica: Anselmo d'Aosta e le dimostrazioni dell'esistenza di Dio ○ la Schola cattedrale: la disputa sugli universali ○ la nascita dell'Università: Tommaso d'Aquino e l'aristotelismo cristiano
Il pensiero umanistico-rinascimentale	<ul style="list-style-type: none"> ○ caratteristiche generali ○ Marsilio Ficino ○ Pico della Mirandola ○ Valla
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Bruno ○ Erasmo ○ Montaigne
La rivoluzione scientifica	<ul style="list-style-type: none"> ○ il nuovo modo di vedere la natura ○ il nuovo modo di concepire la scienza ○ il nuovo rapporto tra scienza e tecnica ○ Copernico e la rivoluzione astronomica
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Galilei ● "sensate esperienze e necessarie dimostrazioni": le caratteristiche del metodo ● fisica, matematica e teologia

	<ul style="list-style-type: none"> • il <i>Sidereus nuncius</i> e la concezione eliocentrica • il <i>Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo</i> • le vicende e il significato del processo
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Keplero; Brahe ○ Pascal
Il problema del metodo e la nascita della filosofia moderna	<ul style="list-style-type: none"> ○ Bacon • <i>Novum Organum</i> ○ Cartesio • <i>Discorso sul metodo</i> • <i>Meditazioni metafisiche</i> • il dualismo cartesiano
La riflessione politica	<ul style="list-style-type: none"> ○ Moro e Campanella: il filone utopistico ○ Hobbes: Il <i>De Cive</i> e la nuova scienza politica ○ Locke : i due <i>Trattati sul governo</i> e la fondazione del pensiero liberale ○ Montesquieu : Le <i>Lettere persiane</i> e <i>Lo Spirito delle leggi</i> ○ Rousseau : gli scritti per l'Accademia di Digione e il <i>Contratto sociale</i>
La riflessione gnoseologica	<ul style="list-style-type: none"> ○ empirismo: Locke ○ razionalismo: Leibniz ○ idealismo: Berkeley ○ scetticismo: Hume
Kant e il "criticismo"	<ul style="list-style-type: none"> ○ <i>La Critica della ragion pura</i> e la rivoluzione copernicana gnoseologica ○ <i>La Critica della ragion pratica</i> e la fondazione autonoma dell'etica ○ <i>La Critica del giudizio</i> e la riflessione estetica
CLIL	<ul style="list-style-type: none"> ○ Moro: Utopia, the dream of a non existent land ○ Campanella: The City of the Sun, the prophecy of a new society ○ Hobbes: the State as an escape from war ○ Locke: the State as a guarantee of peace

	<ul style="list-style-type: none">○ Galileo and Newton○ Rousseau: the roots of social inequality○ Rousseau: the political guarantee of freedom○ Locke: the nature and function of human reason○ Hume: the denial of certain knowledge○ Kant: the rational grounds of moralityKant: The perpetual Peace
--	--

Morbegno, 26 maggio 2023

Il docente

Marco Mazzoni

Il presente programma, inviato dalla segreteria ai rappresentanti di classe per presa visione e accettazione, è stato spuntato sul registro elettronico dagli stessi.



Ministero dell'Istruzione

LICEO "P. L. NERVI – G. FERRARI"

P.zza S. Antonio – 23017 Morbegno (So)

Indirizzi: Artistico, Linguistico, Scientifico, Scientifico - opz. Scienze applicate – Scienze Umane

email certificata: SOPS050001@pec.istruzione.it

email Uffici: ismorbegno@libero.it – sops050001@istruzione.it

Tel. 0342612541 - 0342610284 / Fax 0342600525 – 0342610284

C.F. 91016180142



PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2022/2023

Corso di studio: Linguistico

Classe: 4 B

Materia: Matematica

Docente: Flavio Giannone

Libro di testo:

- Nobili - Trezzi - Giupponi, "Le idee della Matematica: Goniometria e trigonometria", Vol.4, Atlas
- Nobili - Trezzi - Giupponi, "Le idee della Matematica: Esponenziali, Logaritmi, Probabilità", Vol.4, Atlas

Ripasso

Le disequazioni di secondo grado intere e fratte.

Le funzioni goniometriche

Gli angoli e la loro misura. Le funzioni goniometriche fondamentali: la circonferenza goniometrica, le funzioni seno e coseno, la funzione tangente, le relazioni fondamentali, le funzioni goniometriche di angoli particolari. Gli angoli associati.

Le equazioni e le disequazioni goniometriche

Le equazioni e le disequazioni goniometriche elementari e ad esse riconducibili.

Trigonometria

Le funzioni goniometriche e i triangoli rettangoli. Le applicazioni dei teoremi sui triangoli rettangoli: la formula per il calcolo dell'area di un triangolo e il teorema della corda di una circonferenza. I teoremi sui triangoli qualunque. La risoluzione dei triangoli qualunque.

Le funzioni

Definizione ed esempi. Concetto di funzione biunivoca e funzione inversa. Funzioni crescenti e decrescenti.

Esponenziali: funzioni, equazioni, disequazioni

Le potenze a esponente reale. La funzione esponenziale. Le equazioni esponenziali: elementari, risolubili attraverso le proprietà delle potenze, attraverso i raccoglimenti a fattore comune, attraverso l'incognita ausiliaria. Le disequazioni esponenziali: elementari, risolubili attraverso le proprietà delle potenze, attraverso i raccoglimenti a fattore comune, attraverso l'incognita ausiliaria.

Logaritmi: funzioni, equazioni, disequazioni

La funzione logaritmica: la definizione di logaritmo e la funzione logaritmica. Le proprietà dei logaritmi. Le equazioni e le disequazioni logaritmiche.

Il calcolo combinatorio

Introduzione al calcolo combinatorio: le disposizioni semplici e con ripetizione, le permutazioni semplici e con ripetizione, le combinazioni semplici. Il fattoriale di un numero e il coefficiente binomiale. La definizione di probabilità classica.

Morbegno, 06 giugno 2022

Il Docente
Flavio Giannone

Il presente programma, inviato dalla segreteria ai rappresentanti di classe per presa visione e accettazione, è stato spuntato sul registro elettronico dagli stessi.



Ministero dell'Istruzione

LICEO "P. L. NERVI – G. FERRARI"

P.zza S. Antonio – 23017 Morbegno (So)

Indirizzi: Artistico, Linguistico, Scientifico, Scientifico - opz. Scienze applicate – Scienze Umane

email certificata: SOPS050001@pec.istruzione.it

email Uffici: ismorbegno@libero.it – sops050001@istruzione.it

Tel. 0342612541 - 0342610284 / Fax 0342600525 – 0342610284

C.F. 91016180142



PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2022/2023

Corso di studio: Linguistico

Classe: 4 B

Materia: Fisica

Docente: Flavio Giannone

Libro di testo: Ugo Amaldi, "Le traiettorie della fisica.azzurro", Seconda edizione, Zanichelli

I principi della dinamica

Il primo principio della dinamica. I sistemi di riferimento inerziali e il sistema terrestre. Il principio di relatività galileiana. Forza, accelerazione e massa. Il secondo principio della dinamica. Le proprietà della forza peso. I sistemi di riferimento non inerziali e le forze apparenti. Il terzo principio della dinamica.

Le forze e il movimento

La caduta lungo un piano inclinato. La forza centripeta e la forza centrifuga apparente. Il moto armonico di una massa attaccata ad una molla.

Le leggi di conservazione

Il lavoro di una forza costante. La potenza. L'energia cinetica. L'energia potenziale della forza peso. L'energia potenziale elastica. La conservazione dell'energia meccanica. La quantità di moto. La conservazione della quantità di moto. L' impulso di una forza e la variazione della quantità di moto.

La gravitazione

Le leggi di Keplero. La legge di gravitazione universale.

La temperatura

La definizione operativa di temperatura. L'equilibrio termico e il principio zero della termodinamica. La dilatazione lineare dei solidi. La dilatazione volumica dei solidi e dei liquidi. Definizione di

pressione e principali unità di misura. Le trasformazioni di un gas. La prima e la seconda legge di Gay - Lussac. La legge di Boyle. I gas perfetti e l'equazione di stato.

Il calore

La natura del calore. Lavoro e calore. Calore e variazione di temperatura. La misurazione del calore. Conduzione e convezione. I cambiamenti di stato. La fusione e la solidificazione. La vaporizzazione e la condensazione.

La termodinamica

Il modello molecolare e cinetico della materia. Gli scambi di energia tra un sistema e l'ambiente. Il primo principio della termodinamica. Applicazioni del primo principio.

Le onde elastiche e il suono

I moti ondulatori. Le onde periodiche. Le onde sonore. Le caratteristiche del suono.

Morbegno, 06 giugno 2022

Il Docente
Flavio Giannone

Il presente programma, inviato dalla segreteria ai rappresentanti di classe per presa visione e accettazione, è stato spuntato sul registro elettronico dagli stessi.



Ministero dell'Istruzione e del Merito
LICEO "P. L. NERVI – G. FERRARI"

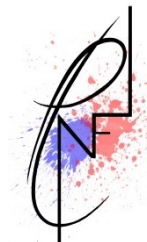
P.zza S. Antonio – 23017 Morbegno (So)

Indirizzi: Artistico, Linguistico, Scientifico, Scientifico - opz. Scienze applicate – Scienze Umane

Email: sops050001@istruzione.it email certificata: SOPS050001@pec.istruzione.it

Tel. 0342612541 - 0342610284

C.F. 91016180142



PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2022/2023

Corso di studio: linguistico

Classe: 4bl

Materia: scienze naturali

Docente: Francesca Rossi

Libro di testo:

Crippa M., Rusconi M., Nepgen D. *Scienze Naturali 2 Linea Verde*. Ed. Mondadori

Fiorani M., Nepgen D., Crippa M., Martelli M., Rusconi M. *Scienze Naturali 3 Linea Verde*. Ed. Mondadori

Fiorani M., Nepgen D., Crippa M., Rusconi M. *Scienze Naturali 4 Linea Verde*. Ed. Mondadori

PROGRAMMA SVOLTO

BIOLOGIA

IL CORPO DELL'UOMO

I livelli di organizzazione: tessuti, organi e apparati cellule e tessuti.

Tessuto epiteliale. Tessuto connettivo. Tessuto muscolare. Tessuto nervoso.

LA RESPIRAZIONE

Il duplice concetto di respirazione. L'evoluzione dei processi di scambio. L'apparato respiratorio dell'uomo: un "albero rovesciato". Il meccanismo della respirazione polmonare: la funzionalità polmonare, il controllo della respirazione. Lo scambio e il trasporto dei gas respiratori: il trasporto dell'ossigeno e dell'anidride carbonica. I danni del fumo. Malattie dell'apparato respiratorio.

LA CIRCOLAZIONE

il sistema cardiovascolare dell'uomo. Il cuore. La circolazione sistemica e polmonare. Gittata cardiaca e regolazione del flusso sanguigno. La pressione sanguigna e gli scambi con i tessuti. Il sangue plasma e parte corpuscolata. Le malattie dell'apparato cardiocircolatorio.

LA REGOLAZIONE DELL'AMBIENTE INTERNO

Omeostasi. L'equilibrio idrico-salino e l'escrezione.

L'apparato escretore nell'uomo. Le malattie dell'apparato escretore.

CHIMICA

LE CLASSI DEI COMPOSTI INORGANICI E LA LORO NOMENCLATURA

Due indici per contare i legami

La classificazione dei composti inorganici

La nomenclatura tradizionale. La nomenclatura razionale (IUPAC)

LE REAZIONI CHIMICHE

L'equazione chimica. Il bilanciamento delle equazioni chimiche. Le regole del bilanciamento. I principali tipi di reazione: sintesi, decomposizione, scambio semplice, scambio doppio, reazioni di ossido-riduzione e l'elettrochimica. La pila. Un dispositivo modello: la pila di Daniell.

L'EQUILIBRIO CHIMICO

Reversibilità ed equilibrio. Reazioni reversibili e irreversibili. L'equilibrio chimico. L'equilibrio tra una reazione e la sua inversa. L'equilibrio chimico è un equilibrio dinamico.

La legge dell'azione di massa La costante di equilibrio. Il quoziente di reazione

La perturbazione dell'equilibrio chimico. Il principio di Le Châtelier. Equilibri in fase eterogenea.

L'EQUILIBRIO CHIMICO IN SOLUZIONE

I processi di solubilizzazione. I soluti ionici. I soluti molecolari. Le soluzioni elettrolitiche.

Teorie acidi e basi. La teoria di Arrhenius. La teoria di Bronsted-Lowry. L'acqua come reagente anfotero.

La teoria di Lewis

La forza di acidi e basi. Le costanti di ionizzazione. L'autoprotonazione dell'acqua e la misura dell'acidità delle soluzioni. Autoionizzazione e prodotto ionico dell'acqua.

Il calcolo del pH delle soluzioni. Acidi e basi forti. Acidi e basi deboli. Idrolisi salina: i Sali modificano il pH? Le soluzioni tampone. Titolazioni acido-base Equilibri di solubilità (cenni)

SCIENZE DELLA TERRA

I VULCANI:

I vulcani I prodotti dell'attività vulcanica. Attività esplosiva ed effusiva. Eruzioni centrali ed edifici vulcanici. Eruzioni lineari o fissurali. _Vulcanismo secondario._La distribuzione dei vulcani nel mondo e in Italia.

I FENOMENI SISMICI:

I terremoti. Le onde sismiche. Magnitudo e intensità di un terremoto. Previsione deterministica e statistica. Distribuzione dei terremoti sulla Terra.

Morbegno, 6 giugno 2023

Il Docente
Francesca Rossi

Il presente programma, inviato dalla segreteria ai rappresentanti di classe per presa visione e accettazione, è stato spuntato sul registro elettronico dagli stessi.



Ministero dell'Istruzione e del Merito
LICEO "P. L. NERVI – G. FERRARI"

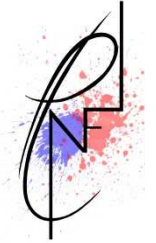
P.zza S. Antonio – 23017 Morbegno (So)

Indirizzi: Artistico, Linguistico, Scientifico, Scientifico - opz. Scienze applicate – Scienze Umane

Email: sops050001@istruzione.it email certificata: SOPS050001@pec.istruzione.it

Tel. 0342612541 - 0342610284

C.F. 91016180142



PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2022/2023

Corso di studio: LICEO LINGUISTICO
Materia: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Classe: 4BL
Docente: MIRA ROSSI

Libro di testo: "Il Cricco di Teodoro" di Giorgio Cricco e Francesco Paolo Di Teodoro, Zanichelli, Vol. 1 versione verde (LDM);

"Il Cricco di Teodoro" di Giorgio Cricco e Francesco Paolo Di Teodoro, Zanichelli, Vol. 2 versione verde (LDM).

PRIMO TRIMESTRE

Ripasso del programma dell'anno precedente. Gli obiettivi, i criteri di valutazione e il programma.

Il Rinascimento. Il concorso del 1401. Ghiberti e le due porte del battistero.

Brunelleschi: l'ospedale degli innocenti, le vicende della cupola raccontate dal Vasari. la chiesa di S.Lorenzo, S. Maria degli Angeli. Il Cristo in croce di Brunelleschi a confronto con quello di Donatello.

I palazzi fiorentini a confronto: Pitti, Medici Riccardi, Rucellai.

Donatello e le sue principali opere: Abacuc, S.Giorgio, il banchetto di Erode, David, cantoria, Gattamelata, altare del Santo, la deposizione e la Maddalena.

Masaccio: Sant' Anna Metterza, polittico di Pisa, cappella Brancacci, la Trinità.

Masolino da Panicale e il banchetto di Erode. Filippo Lippi nel duomo di Prato.

L'annunciazione di Cortona e le opere nel museo di S. Marco del Beato Angelico.

Paolo Uccello nella battaglia di S. Romano, il diluvio universale, Giovanni Acuto a confronto con il Nicolò da Tolentino di Andrea del Castagno.

I trattati e le principali opere di Leon Battista Alberti.

L'addizione Ercolea, il progetto di Pienza, il palazzo di Urbino.

Piero della Francesca: il battesimo di Cristo, la flagellazione, la leggenda della vera croce, i ritratti dei duchi da Montefeltro, la pala di Brera.

Il S. Gerolamo di Colantonio e Antonello da Messina.

Confronto Bellini-Mantegna. Bellini e Antonello da Messina nelle pale d'altare.

Confronto Verrocchio – Leonardo: La tomba del "Gottoso" di Verrocchio e "l'Annunciazione" di Leonardo. Il David e il Bartolomeo Colleoni del Verrocchio. Il battesimo di Cristo di Verrocchio-Leonardo.

Il Pollaiuolo nella battaglia degli ignudi e in Ercole ed Anteo.

Analisi delle principali opere di Botticelli: "la primavera", "Pallade e il centauro", "la nascita di Venere", la calunnia, la natività mistica, la crocifissione simbolica e le storie di Mosè.

Cosmè Tura a Ferrara. Il mese di marzo, aprile e settembre in palazzo Schifanoia.

Andrea Mantegna: cappella Ovetari, pala di S.Zeno, Cristo morto, camera degli sposi.

La "morte della Vergine" a confronto con "donna alla finestra" di Dalì.

En français: les ouvres de Hieronymus Bosch.

Secondo pentamestre

Bramante in Santa Maria delle Grazie e in S. Satiro. S. Pietro in Montorio.

Analisi delle piante dei progetti fatti per la ricostruzione della Basilica di S. Pietro.

Le principali opere di Leonardo a Milano e a Firenze. Leonardo e i suoi codici. “L’adorazione dei Magi” e “la vergine delle rocce”. La battaglia di Anghiari a confronto con quella di Cascina. Il monumento equestre di Leonardo da Vinci. Il cenacolo di Andrea del Castagno, Ghirlandaio a confronto con quello di Leonardo. La Gioconda: lettura iconografica, la sua storia in breve, le interpretazioni degli artisti del 1900.

Raffaello nello “sposalizio della Vergine” a confronto con “la consegna delle chiavi” e “lo sposalizio della Vergine” del Perugino; la pala Baglioni, le stanze vaticane, i ritratti dei coniugi Doni , “La Trasfigurazione” a confronto con “l’Assunta di Tiziano”. L’incendio di Borgo di Raffaello a confronto con Guernica.

I ritratti dei papi di Raffaello a confronto con quelli di Tiziano.

Michelangelo nelle prime opere a Firenze, il tondo Doni, il percorso delle Pietà, la tomba di Giulio II e la cappella Sistina. La sacrestia nuova e la biblioteca Laurenziana. Il progetto per la basilica di S. Pietro e la piazza del Campidoglio.

La Danae e le cupole di Correggio.

Le principali opere di Giorgione a confronto con quelle di Tiziano e in alcuni casi con quelle di Manet. Tiziano: “l’amor sacro e l’amor profano”, il ritratto di Carlo V e “la Pietà”.

Il Manierismo: Palazzo Tè; la casa di Giulio Romano e il cortile della cavallerizza.

Pontorno: la visitazione, la deposizione, Vertumno e Pomona.

Rosso Fiorentino: la deposizione dalla croce.

Parmigianino nella rocca di Fontanellato, “autoritratto allo specchio” e “la Madonna dal collo lungo”. Beccafumi e “la natività di Maria”.

Lorenzo Lotto: la pala di S. Bernardino in Pignolo, le tarsie di S. Maria Maggiore, le storie di S. Barbara a Trescore Balneario, i ritratti del vescovo Bernardo de Rossi, di Lucina e Leonino Brembate. “L’annunciazione” di Recanati.

La chiesa del Gesù a Roma.

Palladio e i quattro libri dell’architettura. Le sue principali opere: la basilica di Vicenza, villa Capra e villa Barbaro, palazzo Chiericati e palazzo Valmarana a confronto.

Le pitture del Veronese nella villa Barbaro a Maser.

Morbegno, 6 giugno 2023

Il Docente
MIRA ROSSI

Il presente programma, inviato dalla segreteria ai rappresentanti di classe per presa visione e accettazione, è stato spuntato sul registro elettronico dagli stessi.



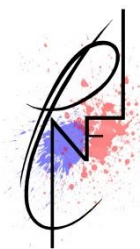
Ministero dell'Istruzione e del Merito
LICEO "P. L. NERVI – G. FERRARI"

P.zza S. Antonio – 23017 Morbegno (So)

Indirizzi: Artistico, Linguistico, Scientifico, Scientifico - opz. Scienze applicate – Scienze Umane

Email: sops050001@istruzione.it email certificata: SOPS050001@pec.istruzione.it

Tel. 0342612541 - 0342610284



a.s. 2022/2023

PROGRAMMA SVOLTO

Corso di studio: Linguistico

Classe: 4BL

Materia: Scienze motorie e sportive

Docente: prof.ssa Laura Panizza

Libri di testo: Fiorini, Coretti, Bocchi "In Movimento" Edizione Marietti scuola

PROGRAMMA SVOLTO

MIGLIORAMENTO DELLE QUALITÀ FISICHE

Resistenza: attività motorie protratte nel tempo in situazione aerobica e anaerobica secondo oculati carichi crescenti e/o adeguatamente intervallati (trekking in ambiente naturale, metodo continuativo, con variazioni di ritmo, circuiti). Test: 6'; test dei 1000 m; di coordinazione oculo manuale; di velocità, coordinazione spaziale, mira e precisione. Velocità: esercizi finalizzati alla sensibilizzazione della differenziazione delle spinte attraverso diverse andature atletiche, prove ripetute su brevi distanze. Forza: esercizi di potenziamento dei muscoli degli arti inferiori e superiori a carico naturale. Mobilità articolare e flessibilità: esercizi di stretching, eseguiti secondo il metodo tradizionale; yoga. Atletica leggera: corsa resistente e corsa veloce.

AFFINAMENTO DELLE FUNZIONI NEUROMUSCOLARI

Esercizi individuali di sensibilizzazione; di tecnica fondamentale di palleggio, passaggio e tiro con la palla da basket. Attività per migliorare le capacità coordinative di reazione, di orientamento, di ritmo, di differenziazione, attraverso diverse tipologie di esercizi individuali, a coppie e in gruppo con la palla e la funicella. Attività, staffette e giochi di coordinazione intersegmentaria.

ACQUISIZIONE DELLE CAPACITÀ OPERATIVE E SPORTIVE

Attività e esercizi didattici per l'apprendimento e il perfezionamento di alcuni fondamentali dei giochi sportivi di squadra e individuali: basket, tecnica del palleggio, passaggio e del tiro a canestro (in forma libera, in sospensione, in terzo tempo), situazioni di gioco; ultimate: lanci e prese, la difesa, giochi propedeutici, globale 6vs6, 5vs5 e 2vs2; volley 6vs6 e sitting-volley 3vs3; tennis: acquisizione dei fondamentali (colpo dritto, rovescio e voley), gioco 1vs1, 2vs2. Varianti di giochi non codificati: burner games. Attività acquatica outdoor: rafting.

ASPETTO TEORICO/PRATICO

L'energetica muscolare: i meccanismi di produzione dell'ATP (anaerobico lattacido, anaerobico lattacido e aerobico). L'economia dei diversi sistemi energetici; lo steady state; il debito di ossigeno; applicazione alle diverse attività sportive.

Morbegno, 6 giugno 2023

Il Docente
Prof.ssa Panizza Laura

Il presente programma, inviato dalla segreteria ai rappresentanti di classe per presa visione e accettazione, è stato spuntato sul registro elettronico dagli stessi.



Ministero dell'Istruzione
LICEO "P. NERVI – G. FERRARI"
P.zza S. Antonio – 23017 Morbegno (So)

a.s. 2022/2023

Corso di studio: Liceo Linguistico **Classe:** IVB **Materia:** IRC

Docente: Onetti Simona

Libri di testo: Segni dei Tempi, Pasquali Simonetta - Panizzoli Alessandro, La Scuola Editrice

PROGRAMMA SVOLTO

RELIGIONE E VALORI

- Il valore e la dignità della persona
- L'etica e le diverse etiche contemporanee
- L'etica religiosa

LA COSCIENZA, LA LIBERTA' E LA LEGGE

- La legge naturale, il Bene e il Male
- Lo sviluppo della coscienza morale
- La Legge e la libertà

TEMI DI BIOETICA

- La bioetica: origine e significato
- I principi fondamentali della bioetica secondo la Dottrina della Chiesa
- Le problematiche etiche
- Temi di bioetica: l'aborto, l'eutanasia

ETICA E RELIGIONE

- I valori etici e la Chiesa
- I temi etici nelle diverse tradizioni religiose

Il presente programma, inviato dalla segreteria ai rappresentanti di classe per presa visione e accettazione, è stato spuntato sul registro elettronico dagli stessi

il Docente (f.to)

Morbegno, 01 giugno 2022



Ministero dell'Istruzione
LICEO "P. L. NERVI – G. FERRARI"
P.zza S. Antonio – 23017 Morbegno (So)
Indirizzi: Artistico, Linguistico, Scientifico, Scientifico - opz. Scienze applicate – Scienze Umane
email certificata: SOPS050001@pec.istruzione.it
email Uffici: ismorbegno@libero.it – sops050001@istruzione.it
Tel. 0342612541 - 0342610284 / Fax 0342600525 – 0342610284
C.F. 91016180142

PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2022/2023

Corso di studio: Linguistico

Classe: 4 B

Materia: Educazione Civica

Docente Tutor: Flavio Giannone

MACROARGOMENTO I PERIODO: Educazione alla legalità: esercizio della democrazia e diritti di cittadinanza

TEMATICHE SPECIFICHE

- Filosofia: utopismo, giusnaturalismo e positivismo giuridico (Moro, Campanella, Hobbes, Locke)
- Storia: petizione dei diritti (Habeas Corpus). Bill of Rights. Dichiarazione di Indipendenza degli U.S.A.. Beccaria: "Dei delitti e delle pene"
- Inglese: la pena di morte. I diritti fondamentali dei cittadini.
- Italiano: lettura brani di Beccaria: "Dei delitti e delle pene"
- Altre attività: presentazione del piano annuale, delle metodologie e dei criteri di valutazione. Elezione dei rappresentanti.

MONTE ORE DOCENTI

- Storia e Filosofia: 8
- Inglese: 3
- Italiano: 4
- Storia dell'arte: 1
- Scienze Naturali: 1
- Scienze Naturali: 1

MACROARGOMENTO II PERIODO: Organismi governativi e sistemi elettorali

TEMATICHE SPECIFICHE

- IRC: la partecipazione dei cattolici alla vita politica italiana

- Filosofia: il dibattito illuminista sugli organismi governativi: monarchia, repubblica, democrazia (Montesquieu, Rousseau)
- Storia: la riflessione sugli organismi di governo e sui sistemi elettorali (suffragio universale, censitario, maggioritario, proporzionale)
- Francese: le scienze politiche nelle Lumières. Analisi di brani tratti da “De l’esprit des lois” di Montesquieu e da “Le contrat Social” di Rousseau
- Altre attività: giornata della memoria; giornata del ricordo delle vittime innocenti della mafia; teatro “L’essenza dei colori”; incontro in Aula Magna “Amnesty International”

• **MONTE ORE DOCENTI**

- IRC: 1
- Francese: 10
- Storia: 2
- Filosofia: 3
- Inglese: 1
- Italiano: 4
- Scienze Motorie: 2
- Tedesco: 1

MONTE ORE TOTALE: 42

Morbegno, 06 giugno 2022

Il Docente Tutor
Flavio Giannone

Il presente programma, inviato dalla segreteria ai rappresentanti di classe per presa visione e accettazione, è stato spuntato sul registro elettronico dagli stessi.