



LICEO "P. NERVI - G. FERRARI"

Piazza S. Antonio - 23017 Morbegno (So)

Indirizzi: Artistico, Linguistico, Scientifico, Scientifico - opz. Scienze applicate - Scienze umane

PROGRAMMI SVOLTI

a.s. 2025/2026

CORSO DI STUDIO/INDIRIZZO: LICEO SCIENTIFICO

CLASSE: 1 SEZ. AS



Ministero dell'Istruzione

LICEO "P.L. NERVI – G. FERRARI"

P.zza S. Antonio – 23017 Morbegno (So)

Indirizzi: Artistico, Linguistico, Scientifico, Scientifico - opz. Scienze applicate, Scienze umane

email certificata: SOPS050001@pec.istruzione.it

email Uffici: lsmorbegno@libero.it – sops050001@istruzione.it

Tel. 0342612541 - 0342610284 / Fax 0342600525 – 0342610284 C.F. 91016180142

<https://www.nerviferrari.edu.it>

a.s. 2025/2026

Corso di studio: Liceo Scientifico

Classe: 1A-S

Materia: ITALIANO

Docente: Barbara Lapenna

Libri di testo: D.Ciocca – T. Ferri, Narrami o Musa, Mondadori Scuola; C. Savigliano, Lo scrigno della lingua italiana, Garzanti scuola; S.Damele – T. Franz, Riflessi, Loescher

PROGRAMMA SVOLTO

GRAMMATICA

1. Fonemi, Grafemi e segni grafici

Fonemi e grafemi, dittongo-trittongo-iato, la sillaba, l'accento, monosillabi proclitici ed enclitici.

2. La parola

Il significato delle parole: denotativo, connotativo, polisemia, omonimia

Le relazioni di significato: sinonimi, antonimi, iperonimi, iponimi, olonimi, meronimi, i modi di dire, le frasi idiomatiche, i proverbi.

3. Il Verbo

La voce verbale: persona e numero, modi e tempi.

Forma: transitivi ed intransitivi, la forma passiva, la forma riflessiva con l'intransitiva pronominale, la forma impersonale.

Funzione: predicativi, copulativi, ausiliari, servili, fraseologici, la funzione del si

4. Il pronome

Pronomi relativi, pronomi relativi misti, particelle pronominali.

5. La sintassi della frase semplice

Il predicato: verbale e nominale, la frase nominale.

Il Soggetto; attributo e apposizione.

I complementi: oggetto, di termine, di specificazione, d'agente e causa efficiente, di rapporto o relazione di causa, di fine, di mezzo, di modo, di compagnia e unione, di luogo, di allontanamento, di origine o provenienza, di tempo continuato e determinato, partitivo, predicativo del soggetto, predicativo dell'oggetto, di argomento, concessivo.

EPICA

Alle radici della civiltà: il mito e l'epica

Il mito greco e romano

Il racconto di: Narciso, Piramo e Tisbe, Dedalo e Icaro (racconto in classe)

Omero

1. Omero

Una biografia leggendaria, La questione omerica, Dalla produzione orale alla forma scritta

2. Iliade

Introduzione, Il racconto della più famosa delle guerre, La struttura del poema, La guerra di Troia secondo il mito, Che cosa dice la storia, Cinquantuno giorni fatali, La tecnica di composizione

Analisi dei testi: Il proemio (l'ira), Crise e Agamennone, Achille si scontra con Agamennone (la hybris), le battaglie e l'aristia degli eroi, Il duello tra Paride e Menelao (Elena, donna fatale), Glauco e Diomede (la xenia), Ettore e Andromaca (la cultura della vergogna), La morte di Patroclo, il duello tra Ettore e Achille, Priamo alla tenda di Achille.

3. Odissea

Introduzione, Il viaggio per antonomasia, Il contenuto del poema, Le partizioni dell'opera: una composizione calibrata, L'appartenenza al ciclo troiano: nòstos e nòstoi, Un racconto di racconti, Una narrazione a più voci, Il sistema dei personaggi, Il protagonista

I personaggi della novella popolare, antagonisti ed aiutanti, L'ambientazione, Lo stile, Le interpretazioni del viaggio di Odisseo, Il proemio e la Telemachia

Analisi dei testi: Il proemio, Telemaco presso Nestore (approfondimento sugli atridi), L'isola di Ogi-gia: Calipso e Odisseo, (il locus amoenus), Nella terra dei Ciclopi (l'altro: il mostro, il prodigioso, il magico), La maga Circe, Le sirene – Scilla e Cariddi (approfondimenti)

Il ritorno a Itaca e la vendetta

Analisi dei testi: Il cane Argo (travestimenti e agnizioni), La strage: Odisseo uccide Antinoo ed Eurimaco, Il segreto del talamo.

4. Eneide

Virgilio, La biografia, Il contesto storico, Le prime opere, Il poema.

Introduzione, Il titolo, La genesi, Il modello e le fonti ispiratrici, Il mito e la storia, Il contenuto-la struttura-il tempo, L'Eneide e i poemi omerici, Originalità nella continuità, Il protagonista, Gli altri personaggi, L'ambientazione, Il narratore, Lo stile, Il fine encomiastico, La fortuna di Virgilio e dell'Eneide.

L'arrivo a Cartagine e i racconti di Enea

Analisi dei testi: Il proemio e l'ira di Giunone, La caduta di Troia: Laocoonte, La fuga dalla città in fiamme: la morte di Creusa, Le Arpie, Il suicidio di Didone, Negli Inferi (l'ade omerico e gli inferi virgiliani)

La guerra nel Lazio e l'epilogo.

Analisi dei testi: Il duello fra Turno ed Enea

NARRATIVA

Le forme e i generi della narrazione

- La struttura del testo narrativo: fabula, intreccio, suddivisione in sequenze

I generi letterari: fiaba, avventura, giallo

Scrittura: Riassunto

- Lo spazio e il tempo: l'epoca, la durata, il ritmo, l'ambientazione e la descrizione sogg. e ogg.

I generi letterari: il fantastico (fantasy e horror)

Scrittura: Descrizione

- I personaggi: ruoli, gerarchia, caratterizzazione, tipi ed individui, luoghi e personaggi

I generi letterari: la narrativa psicologica e di formazione. La novella

- Il narratore, il punto di vista, lo stile: autore e narratore, narratore int. ed est., io narrante e io narrato, narratore palese e nascosto, il narratore di 2° grado, punto di vista o focalizzazione, lo stile, il registro linguistico, il linguaggio figurato, la struttura del periodo

I generi letterari: la narrativa realistica e storica

Scrittura: Commento

Brani scelti tra gli autori proposti dal testo.

Lettura integrale del romanzo "Dieci piccoli indiani" di Agatha Christie.

Approfondimento: Primo Levi. Il periodo storico, la questione politica e razziale, i campi di concentramento. L'autore, la vita, le opere. Lettura integrale del romanzo "Se questo è un uomo".

ED.CIVICA

Macroargomento: COSTITUZIONE - Competenza n. 3

Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.

Tematica: Le figure femminili nell'epica omerica

Il presente programma, inviato dalla segreteria ai rappresentanti di classe per presa visione e accettazione, è stato spuntato sul registro elettronico dagli stessi

il Docente (f.to)
Barbara Lapenna

Morbegno, 6 giugno 2026



Ministero dell'Istruzione

LICEO "P.L. NERVI – G. FERRARI"

P.zza S. Antonio – 23017 Morbegno (So)

Indirizzi: Artistico, Linguistico, Scientifico, Scientifico - opz. Scienze applicate, Scienze umane

email certificata: SOPS050001@pec.istruzione.it

email Uffici: lsmorbegno@libero.it – sops050001@istruzione.it

Tel. 0342612541 - 0342610284 / Fax 0342600525 – 0342610284 C.F. 91016180142

<https://www.nerviferrari.edu.it>

a.s. 2025/2026

Corso di studio: Liceo Scientifico

Classe: 1A-S

Materia: LATINO

Docente: Barbara Lapenna

Libri di testo: V. Tantucci – A. Roncoroni – P. Cappelletto – G. Galeotto – E. Sada, Quae manent, Laboratorio 1, Ed. Poseidonia Scuola

PROGRAMMA SVOLTO

1. Suoni, Accenti, Parole

Le lettere, i suoni, la pronuncia, le sillabe, la quantità. La flessione delle parole

2. La prima declinazione

Gli aggettivi di prima classe femminili, l'indicativo presente, imperfetto e l'infinito presente di sum, predicato verbale e nominale, complemento di stato in luogo, congiunzioni coordinanti (copulative e avversative)

3. L'indicativo e l'infinito presente delle quattro coniugazioni.

L'indicativo e l'infinito presente della prima e seconda coniugazione, i complementi d'agente e di causa efficiente, l'indicativo e l'infinito presente della terza e quarta coniugazione, i complementi di mezzo, modo, compagnia e unione

4. Le particolarità della prima declinazione, l'indicativo imperfetto

L'indicativo imperfetto delle quattro coniugazioni, i complementi di vantaggio e svantaggio, l'apposizione e i complementi predicativi del soggetto e dell'oggetto

5. La seconda declinazione: i nomi maschili e femminili

Gli aggettivi maschili della prima classe, il complemento di causa, le congiunzioni coordinanti (disgiuntive, dichiarative, conclusive)

6. La seconda declinazione: i nomi neutri e le particolarità

I complementi di luogo, il complemento di denominazione, la proposizione causale

7. Gli aggettivi della prima classe

Gli aggettivi pronominali, le preposizioni con l'accusativo e con l'ablativo

8. L'indicativo futuro e l'imperativo

L'indicativo futuro della prima e seconda coniugazione, l'indicativo futuro della terza e quarta coniugazione, l'imperativo delle quattro coniugazioni

9. I verbi in -io

Il dativo di possesso, la formazione degli avverbi

10. La terza declinazione: i nomi del primo gruppo

I complementi di tempo

11. La terza declinazione: i nomi del secondo gruppo

Il complemento di qualità

12. La terza declinazione: i nomi del terzo gruppo

Le particolarità della terza declinazione, le particolarità dei complementi di luogo

13. L'indicativo perfetto

L'indicativo perfetto attivo e passivo, i complementi di limitazione, materia e argomento, il passivo impersonale

14. Gli aggettivi della seconda classe

Gli aggettivi con particolarità, gli aggettivi sostantivati della terza declinazione, il complemento di fine, il doppio dativo

15. L'indicativo piuccheperfecto e futuro anteriore

La proposizione temporale

16. I pronomi personali e dimostrativi

I pronomi personali di prima e seconda persona, il pronome personale di terza persona, l'aggettivo possessivo, i pronomi e gli aggettivi dimostrativi

17. Il participio presente e perfetto

Il participio, presente, perfetto

18. La quarta declinazione

Le particolarità, il genitivo di pertinenza, l'ablativo assoluto

19. La quinta declinazione e i determinativi

I pronomi e gli aggettivi determinativi, i complementi di abbondanza e privazione

Il presente programma, inviato dalla segreteria ai rappresentanti di classe per presa visione e accettazione, è stato spuntato sul registro elettronico dagli stessi

il Docente (f.to)
Barbara Lapenna

Morbegno, 6 giugno 2026



Ministero dell'Istruzione e del Merito

LICEO "P. NERVI – G. FERRARI"

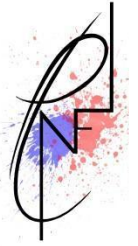
P.zza S. Antonio – 23017 Morbegno (So)

Indirizzi: Artistico, Linguistico, Scientifico, Scientifico - opz. Scienze applicate – Scienze Umane

Email: sops050001@istruzione.it email certificata: SOPS050001@pec.istruzione.it

Tel. 0342612541 - 0342610284

C.F. 91016180142



PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2025/2026

Corso di studio: Liceo scientifico **Classe:** 1A **Materia:** italiano

Docente: Davide Ruffoni

Libro di testo:

Reali-Turazza-Mizzotti-Corradi-Morazzoni, *Le pietre parlano vol. 1*, Loescher Editore.

STORIA

- Gli strumenti della storia e della geografia: raccontare e descrivere il mondo.
- L'uomo sulla Terra: la Preistoria.
 - La vita e l'uomo sulla Terra.
 - Il Neolitico: una rivoluzione planetaria.
 - Le età dei metalli.
- La Mesopotamia, culla della storia.
 - Fra Tigri ed Eufrate.
 - Nella bassa Mesopotamia (Sumeri, Accadi e Babilonesi).
 - Nell'Alta Mesopotamia.
- L'antico Egitto.
 - L'Egitto, "dono del Nilo".
 - Il mondo degli Egizi.
- Altri popoli e imperi del Vicino Oriente.
 - Due grandi famiglie linguistiche (lingue semitiche ed indoeuropee).
 - I popoli di lingua semitica: gli Ebrei e i Fenici.
 - I popoli di lingua indoeuropea: Hittiti e i popoli dell'area iranica.
 - L'impero persiano.
- Minoici, Micenei e gli albori della civiltà greca.
 - La civiltà minoica: la periodizzazione, la civiltà palaziale, il mito del Minotauro, la cultura, la religione.
 - La civiltà micenea: la periodizzazione, i palazzi, la scrittura, la società e la religione.
 - Il Medioevo ellenico e la prima colonizzazione.
- La Grecia arcaica: póleis, colonizzazione e tirannidi.
 - Alle origini della civiltà greca: l'identità greca, la frantumazione politica e l'unità culturale; struttura e territorio della *polis*.
 - La seconda colonizzazione.
 - Guerrieri, legislatori e tiranni.
- Il mondo greco: economia, società e religione.
 - Le dinamiche economiche e sociali.
 - La religione greca: il pantheon, i santuari panellenici, l'oracolo di Delfi, le Olimpiadi, i culti misterici.
- Atene, Sparta e le guerre contro i Persiani.
 - La rigida società spartana: l'oligarchia, l'addestramento militare, l'educazione, il ruolo delle donne.
 - Atene e il cammino verso la democrazia: le trasformazioni della costituzione ateniese e le prime riforme di Dracone.

- Formazione e declino dell'imperialismo ateniese.
 - La supremazia di Atene.
 - L'età di Pericle.
 - La Guerra del Peloponneso.
- Il primato macedone e il mondo ellenistico.
 - Una civiltà in trasformazione.
 - Alessandro Magno: l'utopia dell'impero universale.
 - L'eredità di Alessandro: ellenismo e regni ellenistici.
- L'Italia antica e la nascita di Roma.
 - L'Italia prima di Roma: un mosaico di popoli (cenni su Camuni, Terramaricoli, civiltà nuragica, Villanoviani).
 - La civiltà etrusca.
 - La nascita di Roma.
- Roma alla conquista dell'Italia.
 - Dalla monarchia alla repubblica.
 - L'espansione in Italia.
 - Organizzazione del dominio romano.
- Roma, padrona del Mediterraneo.
 - Le guerre puniche.
 - Le guerre in Oriente.
 - Il nuovo "impero repubblicano".
- Dai Gracchi a Silla: la crisi della repubblica.
 - Il profondo cambiamento di Roma.

GEOGRAFIA

- L'Europa.
 - uno sguardo d'insieme.
 - climi e ambienti.
 - popoli, culture ed economie.

EDUCAZIONE CIVICA

Gli enti territoriali dell'Italia: province e comuni.

LETTURA CONSIGLIATA PER L'ESTATE

Austerlitz, W.G. Sebald

Morbegno, 6 giugno 2026

Il docente
Davide Ruffoni

Il presente programma, inviato dalla segreteria ai rappresentanti di classe per presa visione e accettazione, è stato spuntato sul registro elettronico dagli stessi.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

LICEO "P. NERVI – G. FERRARI"

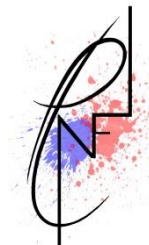
P.zza S. Antonio – 23017 Morbegno (So)

Indirizzi: Artistico, Linguistico, Scientifico, Scientifico - opz. Scienze applicate – Scienze Umane

Email: sops050001@istruzione.it email certificata: SOPS050001@pec.istruzione.it

Tel. 0342612541 - 0342610284

C.F. 91016180142



PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2024/2025

Corso di studio: Scientifico

Classe: 1A

Materia: Inglese

Docente: Maria Valletta

Libri di testo: A. Clare, JJ. Wilson, Speak out third edition B1, Pearson; M.Vince, M. Muzzarelli, Get inside Grammar; Macmillan

Delle unità studiate è stata svolta la maggior parte delle attività tese a sviluppare le abilità linguistiche di listening/speaking/ reading/writing e ad ampliare la conoscenza del lessico e delle espressioni di uso quotidiano. Riguardo alla parte grammaticale e lessicale sono stati affrontati i seguenti argomenti:

UNIT 1

Grammar / function: present simple and present continuous; state verbs; adverbs of frequency; verb patterns; how to start and end a conversation; keep conversation going; modifiers.

Vocabulary: people and relationships; personality adjectives; jobs; conversation topics

Unit 2

Grammar / function: narrative tenses; past simple and present perfect; how to apologise and give reasons; prepositions of time

Vocabulary: adjectives for feelings; -ed/ ing adjectives; story words; types of film; collocations with *get* and *make*

Unit 3

Grammar / function: question forms; future plans and intentions; how to make polite inquiries; phrasal verbs

Vocabulary: knowledge; verbs and nouns; decisions; facilities; places in a city

Unit 4

Grammar / function: modals for rules and advice; articles; present perfect + superlative

Vocabulary: success; technology collocations; word building; suffixes

Unit 5

Grammar / function: relative clauses; reported speech; how to give and respond to personal news; *will, might* and *be going to* for predictions

Vocabulary: news and social media; social issues; the environment; events and occasions

Unit 6

Grammar / function: *used to*; comparatives and superlatives; how to ask for and give opinions and reasons

Vocabulary: the arts; the arts: people, places and things; creativity: word building; extreme adjectives

Unit 7

Grammar / function: first and second conditionals; quantifiers; how to make and respond to recommendations; reflexive pronouns

Vocabulary: travel and tourism; the natural world; describing places

Unit 8

Grammar / function: *can, could, be able to*; active and passive; how to describe a problem and make recommendations; -ing form

Vocabulary: practical abilities; phrasal verbs; video collocations; technology

La conoscenza delle forme linguistiche studiate è stata rinforzata e consolidata tramite lo svolgimento degli esercizi sul libro di testo “Get inside grammar” (ed. Macmillan).

Morbegno, 7 giugno 2025

Il Docente
Maria Valletta

Il presente programma, inviato dalla segreteria ai rappresentanti di classe per presa visione e accettazione, è stato spuntato sul registro elettronico dagli stessi.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

LICEO "P. NERVI – G. FERRARI"

P.zza S. Antonio – 23017 Morbegno (So)

Indirizzi: Artistico, Linguistico, Scientifico, Scientifico - opz. Scienze applicate – Scienze Umane

Email: sops050001@istruzione.it email certificata: SOPS050001@pec.istruzione.it

Tel. 0342612541 - 0342610284

C.F. 91016180142



PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2025/2026

Corso di studio: Liceo Scientifico

Classe: 1AS

Materia: Matematica con Informatica

Docente: Pierluigi Gusmeroli

Libro di testo: Bergamini Barozzi, Matematica multimediale.blu, vol 1, Zanichelli

I NUMERI: RICHIAMI ED APPROFONDIMENTI

Numeri naturali e numeri interi

Proprietà delle operazioni in $\mathbb{N}$. Proprietà delle potenze in $\mathbb{N}$. Le espressioni aritmetiche. Multipli, divisori, numeri primi, M.C.D. e m.c.m. Proprietà delle operazioni in $\mathbb{Z}$. Le potenze in $\mathbb{Z}$. Le espressioni.

Numeri razionali e numeri reali

Frazioni. Numeri razionali. Operazioni con i numeri razionali. Potenze dei numeri razionali. Frazioni e numeri decimali. Proporzioni. Percentuali. Numeri reali. Le espressioni.

INSIEMI

Insiemi e relazioni

Nozione di insieme. Rappresentazione degli insiemi. Insiemi uguali. Insieme vuoto. Insieme universo. Sottoinsiemi. Insiemi delle parti. Operazioni con gli insiemi: intersezione e unione, partizione di un insieme, differenza di due insiemi, complementare, prodotto cartesiano e sua rappresentazione cartesiana. Insiemi e logica: enunciati e connettivi logici. Quantificatori. Le relazioni. Rappresentazione di una relazione. Relazione inversa. Proprietà delle relazioni: riflessiva, antiriflessiva, simmetrica, antisimmetrica, transitiva. Relazioni di equivalenza e di ordine. Classi di equivalenza e insieme quoziente. Funzioni.

CALCOLO LETTERALE

Monomi

Definizione di monomio e monomi in forma normale. Monomi uguali, simili, opposti. Grado di un monomio. Somma algebrica di monomi. Riduzione dei termini simili. Prodotto, potenza e divisione. M.C.D. e m.c.m. di monomi.

Polinomi

Definizione di polinomio e polinomio in forma normale. Polinomi uguali, polinomi opposti, polinomio nullo. Grado di un polinomio. Polinomi ordinati. Polinomi completi. Somma algebrica di polinomi. Prodotto di un monomio per un polinomio. Quoziente tra un polinomio e un monomio. Prodotto di

polinomi. Prodotti notevoli: somma di due monomi per la loro differenza, quadrato e cubo di binomio e quadrato di trinomio. Potenze di un binomio: il triangolo di Tartaglia.

Divisione e scomposizione di polinomi

Divisione tra polinomi. Regola di Ruffini. Teorema del resto e teorema di Ruffini. Raccoglimento totale a fattor comune. Raccoglimento parziale a fattore comune. Trinomio scomponibile nel quadrato di binomio. Quadrinomio scomponibile nel cubo di binomio. Polinomio scomponibile nel quadrato di trinomio.

Scomposizione della differenza di due quadrati. Scomposizione della somma e della differenza di cubi. Scomposizione del trinomio speciale. Scomposizione mediante il teorema e la regola di Ruffini. M.C.D. e m.c.m. di polinomi.

Frazioni algebriche

Generalità sulle frazioni algebriche. Condizioni di esistenza di una frazione algebrica. Proprietà invariantiva delle frazioni algebriche. Semplificazione di frazioni algebriche. Somma algebrica di frazioni algebriche. Prodotto di frazioni algebriche. Quoziente di frazioni algebriche. Potenza di frazione algebrica.

EQUAZIONI LINEARI IN UN'INCOGNITA

Definizioni. Classificazioni delle equazioni. Soluzioni di un'equazione in un'incognita. Equazioni equivalenti. Principi di equivalenza. Conseguenze dei principi di equivalenza. Risoluzione delle equazioni numeriche intere. Risoluzione delle equazioni numeriche fratte. Risoluzione delle equazioni intere letterali. Problemi.

FUNZIONI

Definizioni. Ricerca del dominio. Ricerca degli zeri. Piano cartesiano e grafico di una funzione. Funzione composta e funzione inversa. Proporzionalità diretta e inversa. Funzioni lineari. Proporzionalità quadratica e cubica.

DISEQUAZIONI LINEARI

Disuguaglianze e disequazioni. Principi di equivalenza. Disequazioni intere di primo grado. Sistemi di disequazioni e grafico di sistema. Segno del prodotto e disequazioni fratte: grafico di segno. Equazioni con un valore assoluto. Disequazioni con un valore assoluto. Grafico di unione.

STATISTICA

Rilevazione dei dati statistici. Frequenza assoluta e relativa.

Rappresentazioni grafiche dei dati: diagramma a blocchi, diagramma cartesiano, istogramma, poligono delle frequenze, aerogramma/diagramma a torta, cartogramma, ideogramma.

Media, moda, mediana; scarto semplice medio, deviazione standard.

GEOMETRIA RAZIONALE NEL PIANO EUCLIDEO

Enti geometrici fondamentali

La geometria euclidea. Enti primitivi. Definizioni. Assiomi/postulati. Teoremi. Postulati fondamentali. Figure e proprietà: rette, semirette, segmenti, semipiani, figure convesse e concave, angoli, figure congruenti. Linee, poligonali, poligoni. Operiamo con segmenti e angoli. Multipli e sottomultipli. Lunghezze e ampiezze.

I triangoli

Definizioni. Triangoli scaleni, isosceli, equilateri. Altezze, mediane, bisettrici. I tre criteri di congruenza dei triangoli. Proprietà del triangolo isoscele. Disuguaglianze nei triangoli.

Rette perpendicolari e rette parallele

Definizione di rette perpendicolari. Esistenza ed unicità. Asse di un segmento. Proiezioni ortogonali e distanza. Rette parallele. Rette tagliate da una trasversale. Criteri di parallelismo. Esistenza della parallela per un punto. Proprietà fondamentali delle rette parallele. Distanza di rette parallele. Teorema dell'angolo esterno di un triangolo. Somma angoli interni di un triangolo. Secondo criterio di congruenza dei triangoli generalizzato. Somma degli angoli interni di un poligono. Congruenza dei triangoli rettangoli.

Parallelogrammi e trapezi

Parallelogrammi e loro proprietà. Criteri per stabilire quando un quadrilatero è un parallelogramma. Rettangoli, rombi e quadrati. Trapezi: definizione e classificazione. Proprietà dei trapezi isosceli. Teorema di Talete dei segmenti congruenti.

Morbegno, 4 giugno 2026

Il Docente

Pierluigi Gusmeroli

Il presente programma, inviato dalla segreteria ai rappresentanti di classe per presa visione e accettazione, è stato spuntato sul registro elettronico dagli stessi.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

LICEO "P. NERVI – G. FERRARI"

P.zza S. Antonio – 23017 Morbegno (So)

Indirizzi: Artistico, Linguistico, Scientifico, Scientifico - opz. Scienze applicate – Scienze Umane

Email: sops050001@istruzione.it email certificata: SOPS050001@pec.istruzione.it

Tel. 0342612541 - 0342610284

C.F. 91016180142



PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2025/2026

Corso di studio: Scientifico

Classe: 1A

Materia: Fisica

Docente: Pierluigi Gusmeroli

Libro di testo: Ugo Amaldi, Il nuovo Amaldi per i licei scientifici.blu, editore Zanichelli

Le grandezze fisiche

Proprietà misurabili e unità di misura. La notazione scientifica. Il sistema Internazionale delle unità di misura. L'intervallo di tempo, la lunghezza, la massa, l'area, il volume, la densità.

La misura

Strumenti di misura. Le incertezze delle misure. Incertezza relativa. Le cifre significative. La verifica sperimentale di una legge fisica.

I vettori e le forze

Grandezze scalari e vettoriali. Operazioni con i vettori. Componenti cartesiane dei vettori. Le forze: forza peso, la forza elastica e la forza d'attrito.

L'equilibrio dei solidi

Il punto materiale e il corpo rigido. Equilibrio di un punto materiale. Equilibrio sul piano inclinato. Effetti delle forze su un corpo rigido. Il momento di una forza e di una coppia di forze. Equilibrio di un corpo rigido. Le leve. Il baricentro

L'equilibrio dei fluidi

La pressione. La legge di Pascal. La legge di Stevino. I vasi comunicanti. La legge di Archimede. La pressione atmosferica.

La velocità

Il movimento del punto materiale. La velocità media e istantanea. Formule inverse. Il grafico spazio-tempo. Il moto rettilineo uniforme. I grafici spazio-tempo e velocità-tempo.

Morbegno, 4 giugno 2026

Il Docente

Pierluigi Gusmeroli

Il presente programma, inviato dalla segreteria ai rappresentanti di classe per presa visione e accettazione, è stato spuntato sul registro elettronico dagli stessi.



Ministero dell'Istruzione
LICEO "P. L. NERVI – G. FERRARI"

P.zza S. Antonio – 23017 Morbegno (So)

Indirizzi: Artistico, Linguistico, Scientifico, Scientifico - opz. Scienze applicate – Scienze Umane

email certificata: SOPS050001@pec.istruzione.it

email Uffici: ismorbegno@libero.it – sops050001@istruzione.it

Tel. 0342612541 - 0342610284 / Fax 0342600525 – 0342610284

C.F. 91016180142

PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2025/2026

Corso di studio: Liceo Scientifico

Classe: 1A S

Materia: Scienze Naturali

Docente: Pedretti Gabriella

Libro di testo: Cristina Pignocchino Feyles - ST Plus Scienze della Terra - SEI

G.Ricci , M. De Leo – Chimica Dalle proprietà della materia alle leggi dei gas - DeAgostini

PROGRAMMA SVOLTO

SCIENZE DELLA TERRA:

1 - La forma e l'aspetto della Terra

La Terra uno sguardo d'insieme . La forma della Terra. La distribuzione delle acque e delle terre emerse. La geografia e l'orientamento Che cosa possiamo vedere della Terra. La sfericità della Terra: prove, indizi e questioni. Le carte geografiche e la posizione dell'Italia

2 - L'universo intorno a noi

Il posto della Terra nell'Universo. Osservare il cielo: la sfera celeste. Orizzonte astronomico e altezza delle stelle. Il cielo visto dall'Italia. Che cosa sono le stelle?. La luce fornisce molte informazioni sulle stelle. La composizione e i colori delle stelle. La luminosità, le dimensioni e la massa delle stelle. Il diagramma H-R. Le stelle nascono, si modificano nel tempo e muoiono. Le stelle sono raggruppate in galassie. L'Universo si espande

3 – Il Sistema Solare intorno a noi

Il sistema solare: composizione e caratteristiche. La forza di gravità unisce i corpi del Sistema Solare. Il Sole: la fonte di energia del Sistema Solare. La struttura del Sole. L'attività del Sole. I pianeti hanno caratteristiche chimiche e fisiche differenti. I pianeti sono corpi in movimento

Approfondimento: Venere e Giove

4 – I moti della Terra e le loro conseguenze

La Terra è un corpo in movimento. Il moto di rotazione. Giorno, dì, notte. La forza centrifuga e la forza di Coriolis. Variazione dell'accelerazione di gravità. Gugliemini e Foucault dimostrano che la Terra ruota. Il moto di rivoluzione. Le conseguenze del moto di rivoluzione. Le stagioni astronomiche. Le stagioni astronomiche e la latitudine. Stagioni e zone termiche. I moti millenari. L'astronomia e la misura del tempo

5 – La Luna

La luna è l'unico satellite naturale della Terra. La luna: un corpo molto diverso dalla Terra. Guardando la Luna. I moti della Luna. La faccia nascosta della Luna e le librazioni. Le fasi lunari. Le eclissi

CHIMICA

Avviamento alla Chimica:

Il metodo scientifico. I concetti scientifici trasversali. Il laboratorio di chimica

1 – La chimica e le grandezze

Il pensiero chimico. Il doppio volto della chimica. La misura e le grandezze. La massa, il volume e la densità. La pressione e l'energia. Il calore e la temperatura

Approfondimento : Fritz Haber

2 – Le proprietà e le trasformazioni della materia

Che cos'è la materia?. Gli stati di aggregazione della materia. Come avvengono i cambiamenti di stato. I solidi e i passaggi di stato. Liquidi, aeriformi e passaggi di stato. Le trasformazioni della materia. Le reazioni chimiche e trasformazioni fisiche.

3 - La composizione macroscopica della materia

Le miscele e la loro classificazione. Le concentrazioni percentuali. Esercizi. Il frazionamento delle miscele eterogenee. Il frazionamento delle soluzioni. L'identificazione delle sostanze. Gli elementi e i composti. Introduzione alla tavola periodica.

Attività di laboratorio: la cromatografia

Morbegno, 04 Giugno 2026

Il Docente
Pedretti Gabriella

Il presente programma, inviato dalla segreteria ai rappresentanti di classe per presa visione e accettazione, è stato spuntato sul registro elettronico dagli stessi.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

LICEO "P. NERVI – G. FERRARI"

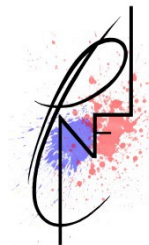
P.zza S. Antonio – 23017 Morbegno (So)

Indirizzi: Artistico, Linguistico, Scientifico, Scientifico - opz. Scienze applicate – Scienze Umane

Email: sops050001@istruzione.it email certificata: SOPS050001@pec.istruzione.it

Tel. 0342612541 - 0342610284

C.F. 91016180142



PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2025/2026

Corso di studio: SCIENTIFICO **Classe:** 1AS **Materia:** DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Docente: MALENA VALENTINA

Libro di testo: SGUARDO DELL'ARTE (VOLUME 1) DALLA PREISTORIA ALL'ARTE

ROMANA – BALDRIGA IRENE, ELECTA SCUOLA

DISEGNO TEORIA E REALTÀ (VOLUME UNICO + LABORATORIO) – DORFLES GILLO

LAZZARETTI TIZIANA PINOTTI ANNIBALE, ATLAS

STORIA DELL'ARTE

Metodo e programma di lavoro. I criteri di valutazione e gli obiettivi.

Introduzione all'arte ("Che cosa è l'arte?") e analisi delle diverse forme d'arte e delle diverse correnti artistiche.

PREISTORIA

L'arte preistorica dal Paleolitico al Neolitico.

Pitture rupestri.

Statue-idolo.

Incisioni rupestri in Italia.

Prime forme di architettura: Menhir, Dolmen e Cromlech.

L'ARTE IN EGITTO

Architettura monumentale: Mastabe, Piramidi a gradoni (Necropoli di Saqqara), Piramidi a facce lisce (Necropoli di Giza), La Sfinge, Sepolture ipogee (La Valle dei Re, la Tomba di Tutankhamon e i suoi tesori), Templi (Complesso templare di Amon-Ra a Karnak, Tempio di Ramses II a Luxor, Tempio di Ramses II a Abu Simbel).

Edilizia privata: villaggio di Deir El-Medina

La pittura: pitture parietali e libro dei morti.

La scultura: rilievo inciso, bassorilievo, altorilievo e rilievo a tutto tondo.

Il corredo funerario.

MINOICI E MICENEI

Caratteristiche storico-culturali delle due civiltà e sviluppo delle loro fasi artistiche.

Minoici: Palazzo di Cnosso (struttura architettonica e Taurocatapsia), pittura vascolare.

Micenei: Mura di cinta e porta della città (Porta dei Leoni), Palazzo reale, tombe e suoi tesori (Tesoro di Atreo, Maschera di Agamennone), pittura vascolare.

ARTE GRECA

Caratteristiche storico-culturali della civiltà greca e sviluppo delle sue fasi artistiche.

La nascita delle Polis.

Pittura vascolare: Stile protogeometrico, geometrico, orientalizzante (scuola di Corinto), pittura protoattica (figure nere e figure rosse).

Il tempio: caratteristiche e parti di un tempio, definizione in base alla tipologia di pianta, analisi degli ordini architettonici e le correzioni ottiche.

La scultura: età arcaica, età classica ed età ellenistica.

Scultura Arcaica: caratteristiche principali, "Klèobis e Biton", "Hera di Samo", "Moschophoros".

Età Classica: Acropoli di Atene (Partenone, Propilei, Tempio di Atena Nike, Eretteo); il teatro; la scultura Severa ("Auriga di Delfi", "Zeus di Capo Artemisio", "Discobolo Lancellotti" e "Atena e Marsia" di Mirone, "Bronzi di Riace"); la scultura del pieno classicismo ("Doriforo" e "Diadumeno" di Policlete, "Amazzone ferita" di Fidia e di Policlete; la scultura del tardo classicismo ("Apollo Sauroctono", "Afrodite Cnidia" e "Hermes e Dioniso" di Prassitele, "Menade danzante" di Skopas, Mausoleo di Alicarnasso, "Apollo del Belvedere" di Leocare, "Apoxyomenos" di Lisippo)

Età Ellenistica: Altare di Pergamo, Donario di Attalo I ("Galata morente" e "Galata suicida" di Epigono), "Nike di Samotracia", "Laocoonte", "Venere di Milo".

ARTE PREROMANA

Caratteristiche storico-culturali e artistiche della civiltà Etrusca.

La nascita delle città e della pianificazione urbanistica.

Le mura difensive e le porte della città, introduzione del sistema costruttivo archivoltato (arco a tutto sesto).

Il tempio e l'ordine tuscanico.

Le tombe: a tumulo, a camera, a edicola e a tholos.

La pittura parietale all'interno delle tombe e i corredi funebri.

La scultura: i vasi canopi, il "Sarcofago degli Sposi", la "Lupa Capitolina" e la "Chimera di Arezzo".

DISEGNO

I criteri di valutazione delle tavole di disegno e gli obiettivi.

Introduzione al disegno e alle leggi della percezione visiva (Gestalt).

Tipologie di rappresentazione grafica e gli elementi geometrici.

Nozioni sul colore (teorie del colore) e sulla luce.

Normativa per il disegno tecnico (Norme, formato della carta, tipologie di linea e scale metriche).

Conoscere gli strumenti del disegno e saperli usare. La squadratura del foglio e le scritte sul foglio da disegno. L'intestazione delle tavole. Segni e convenzioni grafiche.

Costruzioni geometriche: perpendicolari, parallele, suddivisione di angoli, suddivisione di segmenti in parti uguali, figure geometriche piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari), suddivisione della circonferenza, tangenti e raccordi, archi, spirali.

Trasformazioni isometriche.

Costruzione di solidi geometrici attraverso il loro sviluppo.

Proiezioni ortogonali: punti, segmenti, rette, piani, figure piane parallele ai piani di proiezione ed inclinate rispetto ai piani di proiezione, solidi geometrici e gruppi di solidi, solidi intersecati.

Morbegno, 4 giugno 2025

Il Docente
Valentina Malena

Il presente programma, inviato dalla segreteria ai rappresentanti di classe per presa visione e accettazione, è stato spuntato sul registro elettronico dagli stessi.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

LICEO "P. NERVI – G. FERRARI"

P.zza S. Antonio – 23017 Morbegno (So)

Indirizzi: Artistico, Linguistico, Scientifico, Scientifico - opz. Scienze applicate – Scienze Umane

Email: sops050001@istruzione.it email certificata: SOPS050001@pec.istruzione.it

Tel. 0342612541 - 0342610284

C.F. 91016180142



PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2025/2026

Corso di studio: SCIENTIFICO **Classe:** 1 A

Materia: SCIENZE MOTORIE e SPORTIVE

Docente: prof.ssa MISTO OMBRETTA

Libro di testo: L'ABC della Scienze Motorie e dell'Educazione alla salute" ed. Il Capitello.

Potenziamento fisiologico /attività di resistenza aerobica e anaerobica con o senza piccoli attrezzi; 9' di corsa; 1000 metri;

Miglioramento della velocità e della reattività mediante esercizi con piccoli attrezzi; esercizi sulla frequenza gestuale e sulla velocità di spostamento. Brevi scatti, variando le condizioni e le situazioni di partenza; andature preatletiche; saltelli con funicella in 30"; 45m "navetta"; reattività tra una successione di 10 bacchette; spostamenti laterali tra due coni, distanziati di 5m, in 30". Giochi di rapidità con "cinesini" e cerchi; giochi di rapidità con coni e cerchi.

Miglioramento del tono muscolare attraverso esercizi a carico naturale e con piccoli e/o grandi attrezzi (palloni da pallacanestro, materassi); resistenza alla forza a.s. con palloni da pallacanestro: lanci a parete da una distanza di 3m in 50".

Miglioramento della mobilità articolare mediante: esercizi di allungamento statico.

Miglioramento delle capacità coordinative speciali: accoppiamento, combinazione, differenziazione, percezione spazio-temporale, ritmo e reazione mediante esercizi con piccoli attrezzi (palline da tennis, di pallavolo, di pallacanestro, fune, ostacoli, cerchi e bacchette); giocoleria con palline da tennis.

Miglioramento delle capacità coordinative speciali: accoppiamento, combinazione, differenziazione, ritmo mediante saltelli con funicella; 13 diversi tipi di saltelli posti in successione.

Miglioramento della coordinazione oculo manuale e inter-segmentaria con due palloni di pallacanestro: palleggio contemporaneo, alternato e incrociato; diverse tipologie di lanci.

Miglioramento della coordinazione oculo manuale: palleggio e passaggi; es. di mira e precisione con palla di pallacanestro e pallina da tennis in un cerchio posto a 6m di distanza.

Apprendimento e miglioramento dei fondamentali individuali del tchoukball attraverso es. di tiro e passaggio; apprendimento e miglioramento dei fondamentali individuali della pallacanestro attraverso es. di palleggio mano dx, sx e dx e sx in corsa; apprendimento e miglioramento dei fondamentali dell'unihockey attraverso es. di passaggio, conduzione e tiro della pallina.

Giochi sportivi individuali o di squadra codificati (pallavolo, unihockey, badminton, calcio a cinque, tchoukball) e non codificati; staffette.

Teoria: Nomenclatura parti esterne del corpo.

Posizioni fondamentali, assi anatomici di riferimento, piani, movimenti e attitudini.

Il sistema scheletrico: funzione e morfologia delle ossa. Lo scheletro assile e appendicolare.

Le articolazioni: sinartrosi, anfiartrosi e diartrosi. La struttura articolare. Diartrosi: classificazione e possibilità di movimento. Analisi di alcune diartrosi. Le leve: I genere, II genere e III genere.

Morbegno, 26 maggio 2026

Il Docente

Prof.ssa Misto Ombretta

Il presente programma, inviato dalla segreteria ai rappresentanti di classe per presa visione e accettazione, è stato spuntato sul registro elettronico dagli stessi.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

LICEO "P. NERVI – G. FERRARI"

P.zza S. Antonio – 23017 Morbegno (So)

Indirizzi: Artistico, Linguistico, Scientifico, Scientifico - opz. Scienze applicate – Scienze Umane

Email: sops050001@istruzione.it email certificata: SOPS050001@pec.istruzione.it

Tel. 0342612541 - 0342610284

C.F. 91016180142



PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2025/2026

Corso di studio: Scientifico

Classe: Prima

Materia: Religione

Docente: Sutti Siro

Libro di testo: D. Forno, "IRC: Percorsi di didattica inclusiva". Per le scuole secondarie di II grado. Ed. S.E.I.

INSERIRE IL PROGRAMMA SVOLTO

La religione a scuola: il senso di una materia uguale e diversa, al servizio della persona e del cittadino. Il concetto di "Cultura Religiosa".

La religione come sfera dell'umano e risposta ai grandi interrogativi della vita. Definizione, origine, contenuti e struttura delle religioni. Gli elementi che le compongono. Il linguaggio religioso e i simboli.

Ebraismo: introduzione, percorso storico con attenzione al significato del ghetto e della shoah. L'importanza e il valore della storia per la tradizione ebraica. I protagonisti: Abramo, Mosè, un popolo intero, Dio. La fede nel Dio liberatore, la centralità della Pasqua, la Torah, le tradizioni e il sabato. Il Testo sacro.

Confronto guidato su attualità e cronaca. Sottolineatura delle diverse giornate tematiche: contro la violenza sulle donne, riflessione AIDS, contro la schiavitù, per i diritti umani, giornata per la pace. Visione film: Il diritto della felicità.

Morbegno, 5 giugno 2026

Il Docente
Siro Sutti

Il presente programma, inviato dalla segreteria ai rappresentanti di classe per presa visione e accettazione, è stato spuntato sul registro elettronico dagli stessi.

Il programma non va firmato dagli studenti ma solo concordato dopo la condivisione in Didattica del registro elettronico

PIANO DI EDUCAZIONE CIVICA DELLA CLASSE 1AS

A.S. 2025/26

Nucleo concettuale e competenze I periodo	COSTITUZIONE <u>Competenza n. 3</u> <i>Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.</i>	
	Discipline	Tematiche specifiche
Discipline in orario	Lettura del Regolamento di Istituto il primo giorno di scuola	2
Discipline in orario	Assemblea di classe ed elezione dei rappresentanti	2
Italiano	Le figure femminili nell'epica omerica	3
Inglese	Gender equality	3
Partecipazione CPO	DIPENDENZE e stereotipi del linguaggio	2
Discipline in orario	Stesura elaborato in classe	3
Totale ore I periodo		15
Nucleo concettuale e competenze II periodo	COSTITUZIONE <u>Competenza n. 2</u> <i>Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali.</i>	
	Discipline	Tematiche specifiche
Docenti in orario	Attività in occasione della Giornata della memoria	2
Storia	Gli enti territoriali dell'Italia: province e comuni.	6
Matematica	La divisione elettorale del territorio. Differenza tra maggioritario e proporzionale. Le diverse leggi elettorali	2
Docenti in orario	Giornata della legalità	2
Docenti in orario	Giornata "Insieme per..."	3
Docenti in orario	Stesura elaborato in classe	3
Totale ore II periodo:		18
Totale:		33