



LICEO "P. NERVI - G. FERRARI"

Piazza S. Antonio - 23017 Morbegno (So)

Indirizzi: Artistico, Linguistico, Scientifico, Scientifico - opz. Scienze applicate - Scienze umane

PROGRAMMI SVOLTI

a.s. 2025/2026

CORSO DI STUDIO/INDIRIZZO: LICEO LINGUISTICO

CLASSE: 4 SEZ. AL



Ministero dell'Istruzione e del Merito

LICEO "P. NERVI – G. FERRARI"

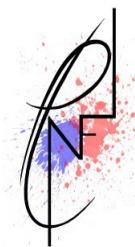
P.zza S. Antonio – 23017 Morbegno (So)

Indirizzi: Artistico, Linguistico, Scientifico, Scientifico - opz. Scienze applicate – Scienze Umane

Email: sops050001@istruzione.it email certificata: SOPS050001@pec.istruzione.it

Tel. 0342612541 - 0342610284

C.F. 91016180142



PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2025/2026

Corso di studio: LINGUISTICO

Classe: 4A

Materia: ITALIANO

Docente: IOLI STEFANIA

Libro di testo: Bruscagli-Tellini, *Il palazzo di Atlante*, voll. 1B, 2A e 2B, ed.G.D'Anna; Dante Alighieri, *Purgatorio* e *Paradiso* (ediz. Libera).

PROGRAMMA SVOLTO

Niccolò Machiavelli: vita, opere e pensiero.

Lettera al Vettori.

Da *De principatibus*, Dedicata e capp.I, XV, XVII, XVIII, XXV e XXVI.

L'epoca del Barocco: tematiche e generi; caratteristiche della poesia barocca; la commedia dell'arte; il personaggio di Don Chisciotte di Cervantes.

Metafora, ingegno e meraviglia di E.Tesauro.

Galileo Galilei: vita, opere e pensiero.

Dal *Saggiatore*: "L'uomo dei suoni" e "Il grandissimo libro dell'universo".

Dal *Dialogo sopra i due massimi sistemi*: "Il mondo sensibile e quello di carta".

L'abiura di Galileo.

L'epoca dell'Illuminismo: la metafora delle tenebre, l'antidogmatismo, la ragione e il ruolo dei filosofi, la legge e la giustizia, la tolleranza, i nuovi centri della cultura, le riviste, il dibattito sulla lingua, il cosmopolitismo, la filantropia e l'egualitarismo.

I.Kant, *Che cos'è l'Illuminismo?*

L'introduzione de *Il caffè*.

Cesare Beccaria: la riflessione sulla giustizia e il pamphlet *Dei delitti e delle pene*.

Da *Dei delitti e delle pene*, capp.XVI e XXVIII.

Carlo Goldoni: vita, opere e pensiero; la riforma del teatro comico.

Focus sulla commedia *La locandiera* (tutti i testi antologizzati).

Contenuti e personaggi de *La bottega del caffè*.

Lecture critiche: di E.Rho, *Goldoni si legge come uno spartito musicale* e di G.Cavallini, *Goldoni è un grande realista*.

Giuseppe Parini: vita, opere e pensiero.

La funzione etica della poesia nelle odi civili (contenuti).

Struttura e finalità del poemetto *Il giorno* e analisi dei seguenti testi: "Il risveglio del giovin signore" e "La vergine cuccia".

Vittorio Alfieri: vita, opere e pensiero.

L'autobiografia *Vita*.

Le tragedie: le caratteristiche stilistiche e i personaggi tormentati.

Da *Saul*, "La fine di Saul".

Da *Mirra*, "Confessione e morte di Mirra".

Neoclassicismo e Preromanticismo: la crisi di fine secolo le nuove sensibilità, il bello ideale e il sublime, *I Canti di Ossian*, la poesia cimiteriale, lo *Sturm und Drang*, la questione della lingua.

J.J.Winckelmann, *Nobile semplicità e quieta grandezza*.

E.Burke, *Bello e sublime a confronto*.

Ugo Foscolo: vita, opere e pensiero.

Trama e caratteri di *Le ultime lettere di Jacopo Ortis*: "Il sacrificio della patria nostra è consumato" e "L'incontro con Parini". Confronto con *I dolori del giovane Werther* di Goethe.

Le odi e i sonetti: *Alla sera*, *A Zacinto* e *In morte del fratello Giovanni* (confronto col carne CI di Catullo).

Il carne *Dei sepolcri*: genesi, struttura e contenuti. Versi analizzati 1-90, 151-295.

Notizia intorno a Didimo Chierico: "La prudenza mondana di Didimo".

Struttura e contenuti de *Le Grazie*.

L'epoca del Romanticismo: origine del termine "romantico", il primato del sentimento e la nuova dimensione spirituale, la patria e la nazione, la riscoperta del Medioevo e delle tradizioni locali, l'eroe romantico e il titanismo, il genio individuale e la fantasia creatrice, la natura come specchio dell'anima, il romanzo.

Il Romanticismo europeo e quello italiano.

Il dibattito in Italia tra classicisti e romantici: la figura di Madame de Stael (testo: *L'importanza di un commercio de' pensieri*), di Borsieri (testo: *Riflessioni sul romanzo*) e di Berchet (testo: *Una poesia che si rivolge al popolo*).

Alessandro Manzoni: vita, opere e pensiero.

La poetica manzoniana tra formazione illuministica e fede religiosa, la concezione della letteratura e della storia, il ruolo dell'intellettuale nell'ode giovanile *In morte di Carlo Imbonati*.

La lettera a Cesare D'Azeglio *Sul Romanticismo*.

Le opere dopo la "conversione" del 1810.

Il vangelo laico degli *Inni sacri* (contenuto e struttura de *La Pentecoste*).

Le tragedie: struttura e novità, le tematiche, gli eroi romantici, la violenza della storia e la *provida sventura*.

Dall'*Adelchi*: coro dell'atto III e dell'atto IV.

La realtà della storia nelle Odi civili: analisi de *Il cinque maggio*.

La narrativa d'inchiesta: la *Storia della colonna infame* (testo: "L'utilità di ricostruire il processo agli untori").

Ripresa del Purgatorio di Dante Alighieri: canti IX (vv.76-145), XIX, XXX e XXXIII (sintesi degli altri canti).

Il Paradiso di Dante: canti I, II (vv.1-22), III, contenuti del VI, XI, XVII e XXXIII.

Laboratorio di scrittura: le tipologie dell'Esame di Maturità (A, B e C).

Morbegno, 1 giugno 2026

Il Docente
Stefania Ioli

Il presente programma, inviato dalla segreteria ai rappresentanti di classe per presa visione e accettazione, è stato spuntato sul registro elettronico dagli stessi.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

LICEO "P. NERVI – G. FERRARI"

P.zza S. Antonio – 23017 Morbegno (So)

Indirizzi: Artistico, Linguistico, Scientifico, Scientifico - opz. Scienze applicate – Scienze Umane

Email: sops050001@istruzione.it email certificata: SOPS050001@pec.istruzione.it

Tel. 0342612541 - 0342610284

C.F. 91016180142



PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2025/26

Corso di studio: LINGUISTICO

Classe: 4A

Materia: inglese

Docente: Claudia Paniga

Libri di testo: Spiazzi, Tavella e Layton - *Performer Shaping Ideas LL volume 1* - Spiazzi, Tavella e Layton Performer B2 -- *Language Practice for First* M. Vince, McMillan

❖ **READING COMPREHENSION**

1. Unit 6: Save the Earth
2. Unit 7: Science in Action
3. Unit 8: Be a sport
4. Unit 9: Looking Ahead
5. Unit 10: My Digital Life

❖ **GRAMMAR**

- Comparatives and Superlatives
- Passives
- Gerunds and infinitives
- Modal Verbs
- Relative Clauses and Relative Pronouns
- Reported Speech, Reporting Verbs
- Say and Tell
- Causative verbs
- Prefer, Would rather, Had better

• **LITERATURE**

The Renaissance and the Puritan Age

- John Milton: life and works
From *Paradise Lost*: Satan's Speech
- William Congreve: life and works
From *The Way of the World*: The Conditions of Marriage

The Restoration and the Augustan Age

- History and Culture

- Literature and Genres
- Restoration Poetry and Prose
- Restoration drama
- The rise of the novel
- Daniel Defoe: life and works
 - From *Robinson Crusoe*: Man Friday
- Jonathan Swift: life and works
 - From *Gulliver's Travels*: Gulliver and Lilliputians
- William Congreve: life and works

The Romantic Age

- Historical and social context
- The Industrial Revolution
- A new sensibility
- Early Romantic Poetry
- The Gothic Novel
- William Blake: life and works
 - The Lamb – The Tyger*
- The Gothic Fiction
- Mary Shelley: life and works
 - From *Frankenstein*: The Creation of the monster
- Edgar Allan Poe: life and works
 - The Black Cat*

The Early Romantic Age

- William Wordsworth: life, works, literary characteristics
 - Daffodils*
- S.T. COLERIDGE: life, works, literary characteristics
 - From: *The Rime of the ancient Mariner*: "The Killing of the Albatross"

Morbegno, li 8 giugno 2026

Firma dei rappresentanti

La docente
Claudia Paniga



Ministero dell'Istruzione e del Merito

LICEO "P. NERVI – G. FERRARI"

P.zza S. Antonio – 23017 Morbegno (So)

Indirizzi: Artistico, Linguistico, Scientifico, Scientifico - opz. Scienze applicate – Scienze Umane

Email: sops050001@istruzione.it email certificata: SOPS050001@pec.istruzione.it

Tel. 0342612541 - 0342610284

C.F. 91016180142



PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2025/2026

Corso di studio: Linguistico

Classe: 4AL

Materia: Conversazione di lingua inglese

Docente: Sabrina Elizabeth Pellegrino

PROGRAMMA SVOLTO

- First lesson: Talking about Summer holidays
- Civics: Trees & Seas Film Festival Bhutan Green Paradise in Danger SDGs- Climate Change and Resilience
- Performer B2 Listening pg121 Homework: Students must bring an Interesting Sciences fact and classmates must decide if it is true or false.
- Performer B2 Students told class their interesting Science facts true or false? Pg121 Speaking activity part 2 and 3
- Performer B2 pg125 Speaking and Video lesson activities pag 126 ex1 and x2 We need to check ex 2 on page 126
- The Legend of the Mothman Halloween video lesson
- Civics: The Death Penalty It still exists! Two cases from Amnesty International Homework: Questions on Troy Davis
- Civics: The Death Penalty videos on Troy Davis and other videos on this topic
- Civics: Groups prepare for the Debate on the Death Penalty
- Civics: Groups prepare debate arguments for debate on the death penalty
- Civics: AP Debate on The Death Penalty
- Discussion on the Swiss Alpine Bar fire. Played a game 2 truths and one false about their Christmas holidays and their New Year Resolutions
- Performer B2 pg126-127 Writing an Essay. Homework: write an essay using the task on pg127
- Performer B2 pg129 Listening Multiple Choice Questions Invalsi training. Pg130 Science in Action video on Sleep
- Performer B2 pg130 and 138 Listening and speaking activities
- Single life role play group activity
- Performer B2 pg 139 Speaking Part 2 and Video lesson: Free Climbing and group discussion on Sports
- Performer B2 pg140-141 Homework: Write a story ex6
- Performer B2 pg144 Listening and Speaking activities
- Watched film Bright Star in English on John Keats life

- Balloon Debate in or out Students gave a pitch to be saved on the hot air balloon
- Discover your future Career interest tests in computer lab and explained oral presentations on a career
- Orientation: AP (Applied Practice) "My Future Path" Talk About a Career

Morbegno, 8 giugno 2026

La Docente
Sabrina Elizabeth Pellegrino



Ministero dell'Istruzione e del Merito

LICEO "P. NERVI – G. FERRARI"

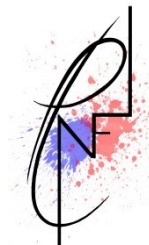
P.zza S. Antonio – 23017 Morbegno (So)

Indirizzi: Artistico, Linguistico, Scientifico, Scientifico - opz. Scienze applicate – Scienze Umane

Email: sops050001@istruzione.it email certificata: SOPS050001@pec.istruzione.it

Tel. 0342612541 - 0342610284

C.F. 91016180142



PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2025/2026

Corso di studio: Liceo Linguistico

Classe: 4AL

Materia: Tedesco

Docenti: Annalisa Speciale, Christiane Margret May

Libri di testo:

Koithan, Schmitz, Sieber, Sonntag, *Aspekte junior B1 plus*, Klett

Mari, *Literaturwelt*, Cideb

Bonelli, Pavan, *Grammatik richtig NEU*, Hoepli

Wohnwelten

Modul 3 Wie man sich bettet

Modul 4 Hotel Mama

Grammatik:

Lokale Präpositionen (mit Wechselpräpositionen)

Deklination der Nomen: n-Deklination

Rückschau

Wortschatz:

Wohnung, wohnen

Stadt(entwicklung)

Wie geht's denn so?

Auftakt: Über Dinge, die gute/schlechte Laune machen, sprechen

Modul 1 Eine süße Versuchung

Modul 2 Frisch auf den Tisch

Modul 3 Lachen ist gesund

Modul 4 Bloß kein Stress!

Grammatik:

Deklination der Adjektive und nominalisierter Adjektive

Pluralbildung der Nomen

Rückschau

Wortschatz:

Süßes und Backen

Lebensmittel, Meinungsäußerung

Gesundheit, Fitness

Stress

Viel Spaß!

Auftakt: Über Freizeitbeschäftigungen sprechen

Modul 1 Meine Freizeit

Modul 3 Abenteuer im Paradies

Grammatik:

Komparativ und Superlativ

Konnektoren: Kausal-, Konzessiv- und Konsekutivsätze

Rückschau

Wortschatz:

Abenteuer

Alles will gelernt sein

Auftakt: Über Lernorte sprechen

Modul 1 Freiwillig lernen

Modul 2 Surfst du noch oder lernst du schon?

Strategie: Eine Stellungnahme schreiben

Modul 3 Können kann man lernen

Modul 4 Lernen und Behalten

Grammatik:

Infinitiv mit und ohne zu

Modalverben: Tempus und Bedeutung; Perfekt mit Modalverben; Alternativen

Rückschau

Wortschatz:

Schule, Lernen

Schul-AG; Prüfungen

Computer, Argumentieren

Gedächtnis

Schule und mehr

Auftakt: Über typische Schulgegenstände sprechen

Modul 1 Wünsche an die Schule

Modul 3 Darauf kommt's an im Praktikum

Modul 4 Alles Schule

Grammatik:

Zukünftiges ausdrücken (Präsens/Futur I) und Vermutungen und Aufforderungen aussprechen (Futur I)

Verben mit Präpositionen und Präpositionaladverbien/Fragewörter

Rückschau

Wortschatz:

Schule, Schulprojekte

Praktikum

Schultypen, deutsches Schulsystem

Per una descrizione dettagliata delle funzioni comunicative, del lessico, delle competenze linguistiche e degli argomenti di civiltà affrontati nel corso di lingua "Aspekte junior B1+" si rinvia all'indice particolareggiato delle singole unità del libro di testo.

Diverse ore di lezione sono state dedicate alla preparazione dello scambio con Nümbrecht e alla rielaborazione, anche linguistica, dell'esperienza.

In aggiunta agli argomenti svolti sui libri di testo, infine, per implementare le competenze lessicali e di ricezione orale e per migliorare la pronuncia degli studenti sono stati inoltre proposti e rielaborati materiali autentici di vario genere, quali canzoni, video e documentari relativi agli ambiti lessicali di volta in volta affrontati.

Literatur:

1) Von der Frühzeit bis zum Spätmittelalter (9.-13. Jahrhundert)

Die Anfänge:

Die Germanen. Erste Zeugnisse der deutschen Literatur

Die Völkerwanderung; Früh-, Hoch- und Spätmittelalter

Ursprünge und Entwicklung der deutschen Sprache: Die germanische und die hochdeutsche Lautverschiebung; die Benrather Linie und die Speyerer Linie. Entwicklungsstufen des Deutschen: Ahd, Mhd, Nhd.

Deutsche Sprache, schwere Sprache

Literatur: Das Mittelalter. Früh-, Hoch- und Spätmittelalter

Heldendichtung: *Nibelungenlied*

Der verborgene Schatz

Der Minnesang:

Walther von der Vogelweide: *Unter der linden an der heide*

Wolfram von Eschenbach: *Parzifal*

Frauenfiguren: Hildegard von Bingen, Schriftstellerin im Mittelalter.

2) Humanismus, Reformation, Barock (14.-17. Jahrhundert)

Humanismus und Reformation:

Der Frühhumanismus und der Verfall des Rittertums;

Neuzeit und Humanismus;

Die Reformation, der Bauernkrieg; Der Augsburger Religionsfrieden; Die Gegenreformation

Barock:

Der Dreißigjährige Krieg, nach dem Krieg

Die Literatur des 15.-17. Jahrhunderts:

Humanismus und Reformation:

Frühhumanismus, Renaissance, die Volksbücher, die Bibelübersetzung

Barock:

Sprachgesellschaften, Literatursprache, Barockdichter, Barockroman

Martin Luther: Leben und Werke, die Bibelübersetzung und der Anfang der modernen deutschen Sprache

Löwe, Fuchs und Esel

H.J.C. von Grimmelshausen: *Der Abenteuerliche Simplicissimus*

Die Begegnung mit dem Einsiedler

3) Von der Aufklärung zur Klassik

Aufklärung

Die Zeit des aufgeklärten Despotismus.

Friedrich II. von Preußen

Maria Theresia und Joseph II.

Die Französische Revolution und ihre Folgen

Literatur des 18. Jahrhunderts:

Der Vorrang der Vernunft

Die Literatur der Aufklärung

Immanuel Kant: *Beantwortung der Frage: Was ist Aufklärung?*

Gotthold Ephraim Lessing: *Nathan der Weise*

Die Ringparabel

SITOGRAFIA

<https://www.logo.de/schulstart-spaet-vorteile-einfach-erklaert-100.html>

<https://www.logo.de/schule-frueher-beginn-100.htm>

<https://www.zdf.de/dokumentation/terra-x/grosse-voelker-die-germanen-100.html>

[Die Deutschen: Hildegard von Bingen und die Macht der Frauen](#)

<https://schule.zdf.de/video/mythos-heiliger-gral-100>

<https://www.youtube.com/watch?v=rj5YEfhddL0> Darum ist Lachen gesund

<https://www.labottegadeitraduttori.it/traduttori-del-passato-lutero-e-la-traduzione-della-bibbia-in-tedesco/>

ORA SETTIMANALE CON LA DOCENTE MADRELINGUA

Lied zum Wochenende

Die Klassenfahrt

Erasmusaufenthalt

Deutschlandreferate

B1 Zertifikat Simulation

Lesen – hören -sprechen

Weihnachtstradition wickeln

Auslandsaufenthaltsreferate

Tag der Erinnerung
Berühmte deutschsprachige Persönlichkeiten
Lerntypen
Handys im Unterricht

Morbegno, 3 giugno 2026

Le Docenti
Annalisa Speciale
Christiane Margret May

Il presente programma, inviato dalla segreteria ai rappresentanti di classe per presa visione e accettazione, è stato spuntato sul registro elettronico dagli stessi.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

LICEO "P. NERVI – G. FERRARI"

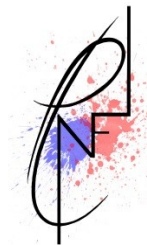
P.zza S. Antonio – 23017 Morbegno (So)

Indirizzi: Artistico, Linguistico, Scientifico, Scientifico - opz. Scienze applicate – Scienze Umane

Email: sops050001@istruzione.it email certificata: SOPS050001@pec.istruzione.it

Tel. 0342612541 - 0342610284

C.F. 91016180142



PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2025/2026

Corso di studio: LINGUISTICO **Classe:** 4AL **Materia:** FRANCESE

Docente: DELL'OCA CLAUDIO E FAREH OUARDA

Libro di testo: LINGUA Fiches de grammaire di Giuseppe Vietri Edisco

Sosso, Mon DELF B2 , Loescher.

LETTERATURA

BERTINI MARIOLINA / ACCORNERO SYLVIE/ GIACHINO LUCA, LA GRANDE

LIBRAIRIE . Littérature, Histoire, Culture et Image. Vol. 1

LETTERATURA

testo antologico in adozione:

BERTINI MARIOLINA / ACCORNERO SYLVIE/ GIACHINO LUCA, LA GRANDE

LIBRAIRIE . Littérature, Histoire, Culture et Image. Vol. 1

Le XVII siècle ou le Grand Siècle

Rationalisme et foi

René Descartes

Blaise Pascal

La grande tragédie classique

Jean Racine

Pierre Corneille

LE CID

Molière et l'art de la comédie

L'Avare

Les peintres de l'homme et de la société

Mme de La Fayette

Jean de la Fontaine

XVIII siècle : Le siècle des Lumières

La philosophie des Lumières

L'Encyclopédie

L'esprit des Lumières

Montesquieu

Montesquieu : sa vie et son œuvre

Voltaire

Voltaire : sa vie et son œuvre

Diderot

Diderot : sa vie et son œuvre

Rousseau

Rousseau : sa vie et son œuvre

Le XIX siècle

L'ère romantique

Histoire et société

Chateaubriand et ses mémoires

Chateaubriand : sa vie et son œuvre

Alphonse de Lamartine

Sa vie et son œuvre

Une préromantique : Mme de Stael

Poésie classique et poésie romantique

Mme de Stael : sa vie et son œuvre

Victor Hugo

Victor Hugo : sa vie et son œuvre

Programma svolto di conversazione in lingua Francese 4AL

Totale ore 33

1- Le Comte de Monte-Cristo

2- ARTICLES <https://www.20minutes.fr/societe/4185063-20251112-10-ans-attentats-memoire-13-novembre-devient-celle-bataclan-comment-souvenir-collectif-evolue> (SOFIA) <https://www.arte.tv/fr/videos/103434-008-A/arrets-de-jeu/> <https://www.arte.tv/fr/videos/100100-002-A/culture-physique/> <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/carnets-de-sante/le-sport-et-la-sante-5231966> (GIADA) <https://www.lefigaro.fr/sports/autres-sports/natation-deux-italiennes-dont-la-championne-du-monde-2022-suspendues-pour-vol-a-singapour-20251009> https://www.lemonde.fr/pixels/article/2025/11/12/la-musique-generee-par-ia-deferle-sur-deezer-et-devient-tres-difficile-a-distinguer-a-l-ecoute_6653131_4408996.html

3- La production orale du Delf B2

4- PREPARATION DELF B2 ENTRAINEMENT A LA PRODUCTION ORALE (LE STRESS SCOLAIRE, LES MUSEES VIRTUELS, LES JEUNES ET LES RESEAUX SOCIAUX)

5- DELF B2 PRODUCTION ORALE 0-25 LANZAMANN

<https://www.arte.tv/fr/videos/068408-001-A/les-quatre-soeurs/> SHOAH, LES QUATRE SOEURS RUTH HELIAS

6- Production orale Delf2

7- Examen de passation partie 1 Monologue suivi

8- <https://www.france24.com/fr/info-en-continu/20260209-chatgpt-mauvais-docteur-une-%C3%A9tude-met-en-cause-la-capacit%C3%A9-des-ia-%C3%A0-poser-un-diagnostic>

9- Actualité : LES MEDIAS ET L'INFORMATION

10- le mollah, les femmes et le voile <https://www.arte.tv/fr/videos/124588-000-A/iran-le-mollah-les-femmes-et-le-voile/>

11-

<https://www.education.gouv.fr/sites/default/files/document/T%C3%A9l%C3%A9charger%20la%2>

0loi%20sur%20l&%23039;instruction%20primaire%20-%20Loi%20Guizot-234819.pdf dictée
<https://www.arte.tv/fr/videos/092190-000-A/un-monde-nouveau-1-3/>

12- Article d'actualité : "Nouvel espoir pour le cancer du pancréas. Dictée: extrait d'un article de La Croix

13- Interaction avec les élèves bretons en mobilité longue dans notre lycée. Présentation de leur région et département

14- Dictée

15- Documentaire Sur Arte espionnés par nos apps
<https://www.arte.tv/fr/videos/123951-000-A/espionnes-par-nos-apps/>

16- Quand l'histoire fait dates Le 1er mai <https://www.arte.tv/fr/videos/115019-001-A/quand-l-histoire-fait-dates/> Histoire des symboles du 1er mai entre triangle, aubépine et muguet

17- Court Métrage <https://www.arte.tv/fr/videos/116777-000-A/malo-fait-du-velo/>
<https://www.arte.tv/fr/videos/122786-000-A/rencontre-avec-yannick-muller-vincent-chalambert-et-eliott-margueron/>

18- Actualité

Morbegno, 6 giugno 2026

Il Docente
CLAUDIO DELL'OCA
E FAREH OUARDA

Il presente programma, inviato dalla segreteria ai rappresentanti di classe per presa visione e accettazione, è stato spuntato sul registro elettronico dagli stessi.

Il programma non va firmato dagli studenti ma solo concordato dopo la condivisione in Didattica del registro elettronico



Ministero dell'Istruzione
LICEO "P. L. NERVI – G. FERRARI"

P.zza S. Antonio – 23017 Morbegno (So)

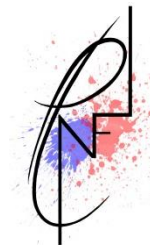
Indirizzi: Artistico, Linguistico, Scientifico, Scientifico - opz. Scienze applicate – Scienze Umane

email certificata: SOPS050001@pec.istruzione.it

email Uffici: ismorbegno@libero.it – sops050001@istruzione.it

Tel. 0342612541 - 0342610284 / Fax 0342600525 – 0342610284

C.F. 91016180142



PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2025/2026

Corso di studio: LICEO LINGUISTICO

Classe: IV AL

Materia: STORIA

Docente: MARCO MAZZONI

Libro di testo: FOSSATI, LUPPI, ZANETTE: SPAZIO PUBBLICO, Voll. 1 e 2, PEARSON

MODULI	UNITÀ DIDATTICHE
<u>L'Europa nella prima metà del Seicento</u>	<i>La prima rivoluzione inglese e la monarchia francese</i> <u>La prima rivoluzione inglese</u> Contraddizioni politiche, economiche e religiose durante il regno di Giacomo I L'assolutismo di Carlo I La guerra civile tra realisti e parlamentaristi Il regicidio e l'instaurazione della Repubblica Il Commonwealth di Cromwell La restaurazione degli Stuart <u>La Francia nell'età della Fronda</u> La politica interna ed estera Richelieu Mazzarino La Fronda parlamentare La Fronda dei principi
	<i>L'Italia nel Seicento</i> Il predominio della Spagna La decadenza economica e culturale
<u>L'Europa nell'ancien régime</u>	<i>L'Europa nell'età di Luigi XIV (1661-1715)</i> <u>La monarchia francese</u> L'assolutismo regio e l'organizzazione statale La persecuzione delle minoranze religiose Mercantilismo e colbertismo Politica estera e guerre espansionistiche <u>La Gloriosa Rivoluzione inglese</u> Guglielmo d'Orange Il <i>Bill of Rights</i> La monarchia parlamentare e costituzionale <u>Nuovi Stati emergenti</u> La Prussia di Federico Guglielmo La Russia di Pietro il Grande

	<i>Guerre per l'egemonia nell'Europa del Settecento</i> Conflitti e nuovi assetti politico-territoriali in Europa Dinamiche economiche e sociali Il nuovo assetto italiano
<u>L'età dell'Illuminismo e delle grandi Rivoluzioni</u>	<i>L'Illuminismo</i> Caratteri generali dell'Illuminismo europeo L'Enciclopedia La riflessione economica: la fisiocrazia (Quesnai) e il liberismo (Smith) Gli illuministi italiani
	<i>Il dispotismo illuminato</i> Riforme amministrative, giuridiche, economiche e fiscali Il giurisdizionalismo La burocrazia "illuminata" Le riforme nell'Impero asburgico (Maria Teresa e Giuseppe II) Le riforme in Prussia (Federico II) Le riforme in Russia (Caterina II) La politica delle riforme in Italia
	<i>La Rivoluzione americana e la nascita degli Stati Uniti</i> Le tredici colonie Il conflitto con la madrepatria La Dichiarazione di indipendenza La guerra e l'intervento europeo La Costituzione degli Stati Uniti
	<i>Le origini della rivoluzione industriale in Inghilterra</i> Le particolari condizioni inglesi Le innovazioni tecnologiche La fabbrica e le trasformazioni economiche, sociali e demografiche
	La Rivoluzione Francese <i>La rivoluzione borghese (1789-91)</i> Crisi e mobilitazione politica 1789: gli eventi rivoluzionari La fine dell' "ancien régime" e la Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino L'egemonia borghese e la Costituzione del '91
	<i>La rivoluzione popolare (1792-93)</i> L'Assemblea legislativa e la dichiarazione di guerra La Convenzione nazionale La Repubblica: la condanna a morte del re; la contro-rivoluzione in Vandea Il Comitato di Salute pubblica
	<i>La dittatura giacobina (1793-94)</i> Robespierre e l'egemonia giacobina La Costituzione democratica del '93 Il Terrore La religione deistica La caduta dei giacobini

<u>L'età napoleonica e l'età della Restaurazione</u>	<i>Gli anni del direttorio (1795-99)</i> Bonaparte e la prima campagna d'Italia (1796-97) Le Repubbliche giacobine in Italia La spedizione in Egitto e il colpo di Stato (1798-99) Il contagio rivoluzionario in Europa
	<i>L'ascesa di Napoleone (1799-1807)</i> Il Consolato: la stabilizzazione interna Il Consolato a vita: la Costituzione dell'anno X, il Codice civile e il Concordato L'Impero e le guerre di Napoleone
	<i>Declino e caduta di Bonaparte (1807-1814)</i> Trasformazioni e contrasti nell'Europa napoleonica La campagna di Russia e il crollo dell'Impero Il Congresso di Parigi
	<i>La Restaurazione</i> Il Congresso di Vienna e il nuovo assetto europeo La restaurazione geo-politica La Santa Alleanza Le società segrete Le rivoluzioni del '20-'21 in Spagna e in Italia; interventi militari e repressioni La seconda ondata rivoluzionaria La rivoluzione di luglio in Francia La monarchia borghese di Luigi Filippo L'Inghilterra all'inizio della età vittoriana
<u>Il Risorgimento e i moti del 1848; i problemi dell'Italia unita</u>	<i>Le rivoluzioni del '48 in Europa</i> La rivoluzione di febbraio in Francia La parabola della Seconda Repubblica La rivoluzione nell'Impero asburgico La rivoluzione in "Germania" e l'Assemblea di Francoforte La Francia dalla Seconda Repubblica al Secondo Impero
	<i>Il Risorgimento</i> Risorgimento e idea di nazione Le correnti politiche Lo Statuto Albertino L'insurrezione di Venezia e le Cinque giornate di Milano La prima guerra di indipendenza Le esperienze repubblicane
	<i>L'unificazione italiana e tedesca</i> Il Piemonte di Cavour: evoluzione politica e sviluppo economico La seconda guerra di indipendenza Garibaldi e la spedizione dei Mille L'intervento piemontese e i plebisciti La nascita della monarchia italiana La terza guerra di indipendenza La presa di Roma e la "questione romana" Bismarck e Guglielmo I Le guerre prussiane e la nascita della Germania

	<i>L'Italia all'alba dell'unificazione</i> Unificazione politica e fratture economico-sociali L'accentramento amministrativo I costi dell'unificazione e il problema del bilancio La questione meridionale e il brigantaggio Roma capitale e la rottura con il Papato
<u>CLIL</u>	The Early Stuarts and the English Civil War Oliver Cromwell The Restoration The later Stuarts The Bill of Rights Enlightenment

Morbegno, 24 maggio 2026

Il docente

Marco Mazzoni

Il presente programma, inviato dalla segreteria ai rappresentanti di classe per presa visione e accettazione, è stato spuntato sul registro elettronico dagli stessi.



Ministero dell'Istruzione

LICEO "P. L. NERVI – G. FERRARI"

P.zza S. Antonio – 23017 Morbegno (So)

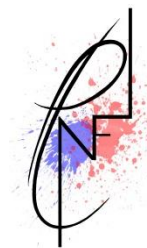
Indirizzi: Artistico, Linguistico, Scientifico, Scientifico - opz. Scienze applicate – Scienze Umane

email certificata: SOPS050001@pec.istruzione.it

email Uffici: ismorbegno@libero.it – sops050001@istruzione.it

Tel. 0342612541 - 0342610284 / Fax 0342600525 – 0342610284

C.F. 91016180142



PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2025/2026

Corso di studio: LICEO LINGUISTICO

Classe: IV AL

Materia: FILOSOFIA

Docente: MARCO MAZZONI

Libro di testo: M. FERRARIS, IL GUSTO DEL PENSARE VOLL. 1 E 2, PARAVIA

MODULI	UNITÀ DIDATTICHE
La riflessione filosofica nell'età medioevale	- o filosofia e "scholae": periodizzazione della Scolastica - o la Schola monastica: Anselmo d'Aosta e le dimostrazioni dell'esistenza di Dio - o la Schola cattedrale: la disputa sugli universali - o la nascita dell'Università: Tommaso d'Aquino e l'aristotelismo cristiano
Il pensiero umanistico-rinascimentale	- o caratteristiche generali - o Marsilio Ficino - o Pico della Mirandola - o Valla
	- o Bruno - o Montaigne - o Erasmo
La rivoluzione scientifica	- o il nuovo modo di vedere la natura - o il nuovo modo di concepire la scienza - o il nuovo rapporto tra scienza e tecnica - o Copernico e la rivoluzione astronomica
	- o Galilei • "sensate esperienze e necessarie dimostrazioni": le caratteristiche del metodo • fisica, matematica e teologia

	• il <i>Sidereus nuncius</i> e la concezione eliocentrica • il <i>Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo</i> • le vicende e il significato del processo
	○ Keplero; Brahe ○ Pascal
Il problema del metodo e la nascita della filosofia moderna	○ Bacone • <i>Novum Organum</i> ○ Cartesio • <i>Discorso sul metodo</i> • <i>Meditazioni metafisiche</i> • il dualismo cartesiano
La riflessione politica	○ Moro e Campanella: il filone utopistico
	○ Hobbes: Il <i>De Cive</i> e la nuova scienza politica
	○ Locke : i due <i>Trattati sul governo</i> e la fondazione del pensiero liberale
	○ Montesquieu : Le <i>Lettere persiane</i> e <i>Lo Spirito delle leggi</i>
	○ Rousseau : gli scritti per l'Accademia di Digione e il <i>Contratto sociale</i>
La riflessione gnoseologica	○ empirismo: Locke
	○ razionalismo: Leibniz
	○ idealismo: Berkeley ○ scetticismo: Hume
Kant e il “criticismo”	○ <i>La Critica della ragion pura</i> e la rivoluzione copernicana gnoseologica ○ <i>La Critica della ragion pratica</i> e la fondazione autonoma dell'etica ○ <i>La Critica del giudizio</i> e la riflessione estetica
CLIL	○ Moro: Utopia, the dream of a non existent land ○ Campanella: The City of the Sun, the prophecy of a new society ○ Hobbes: the State as an escape from war ○ Locke: the State as a guarantee of peace

	○ Rousseau: the roots of social inequality ○ Rousseau: the political guarantee of freedom ○ Locke: the nature and function of human reason ○ Kant: Morality; Perpetual Peace
--	---

Morbegno, 24 maggio 2026

Il docente

Marco Mazzoni

Il presente programma, inviato dalla segreteria ai rappresentanti di classe per presa visione e accettazione, è stato spuntato sul registro elettronico dagli stessi.



Ministero dell'Istruzione e del Merito
LICEO "P. NERVI – G. FERRARI"

P.zza S. Antonio – 23017 Morbegno (So)

Indirizzi: Artistico, Linguistico, Scientifico, Scientifico - opz. Scienze applicate, Scienze Umane

email: sops050001@istruzione.it email certificata: SOPS050001@pec.istruzione.it

Tel. 0342 612541 - C.F. 91016180142



PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2025/2026

Corso di studio: Linguistico

Classe: 4AL

Materia: Matematica

Docente: Albertina Cavallo

Libro di testo: Nobili- Trezzi- Giupponi, *Le idee della matematica*,

Vol. *Esponenziali, Logaritmi e probabilità* + Vol. *Goniometria e trigonometria* - Ed. Atlas

Goniometria e trigonometria

Capitolo 1. Le funzioni goniometriche e le formule

- Misura degli angoli in gradi e radianti: definizioni e formule di passaggio, angolo orientato
- Funzioni sulla circonferenza goniometrica: seno, coseno e tangente: definizioni, variazioni di segno e valore nei 4 quadranti, grafici, relazioni fondamentali, periodicità
- Angoli particolari e angoli associati
- Tangente dell'angolo e coefficiente angolare di una retta
- Formule di addizione, sottrazione, duplicazione

Capitolo 2. Le equazioni e le disequazioni goniometriche

- Elementari e riconducibili ad elementari, disequazioni sotto forma di prodotti e di quozienti

Capitolo 3. Trigonometria

- Due teoremi sui triangoli rettangoli: enunciato
- Triangoli qualunque: teorema dei seni (enunciato con dim), teorema di Carnot (enunciato)
- Area di un triangolo (enunciato con dim)
- Teorema della corda (enunciato con dim)

Capitolo 4. I vettori

- Grandezze scalari: definizioni ed esempi
- Grandezze vettoriali: definizioni ed esempi, vettore nullo, vettori opposti
- Operazioni con i vettori: addizione (regola parallelogramma e metodo punta-coda), sottrazione, prodotto per uno scalare, scomposizione lungo due direzioni date
- Vettori nel piano cartesiano: componenti lungo l'asse x e y, modulo, angolo formato con la direzione positiva dell'asse x; vettori mediante le coordinate degli estremi; operazioni con le componenti cartesiane

Esponenziali, logaritmi e probabilità

Capitolo 2. Esponenziali: funzioni, equazioni, disequazioni

- Potenza ad esponente naturale, intero, razionale e reale: definizioni e proprietà delle potenze
- Grafico della funzione esponenziale (con base maggiore di 1 e compresa tra 0 e 1): andamento e proprietà
- Semplici equazioni e disequazioni esponenziali

Capitolo 3. Logaritmi: funzioni, equazioni, disequazioni

- Grafico della funzione logaritmica (con base maggiore di 1 e compresa tra 0 e 1): andamento e proprietà
- Logaritmi e proprietà
- Semplici equazioni e disequazioni logaritmiche

Capitolo 5. Il calcolo combinatorio

Permutazioni semplici

Disposizioni semplici e con ripetizione di n elementi di classe k

Combinazioni semplici di n elementi di classe k

Coefficiente binomiale e fattoriale di un numero

Il presente programma, inviato dalla segreteria ai rappresentanti di classe per presa visione e accettazione, è stato spuntato sul registro elettronico dagli stessi

la Docente



Morbegno, 6 giugno 2026



Ministero dell'Istruzione e del Merito

LICEO "P. NERVI – G. FERRARI"

P.zza S. Antonio – 23017 Morbegno (So)

Indirizzi: Artistico, Linguistico, Scientifico, Scientifico - opz. Scienze applicate, Scienze Umane

email: sops050001@istruzione.it email certificata: SOPS050001@pec.istruzione.it

Tel. 0342 612541 – 0342 610284

C.F. 91016180142



PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2025/2026

Corso di studio: Linguistico

Classe: 4AL

Materia: Fisica

Docente: Albertina Cavallo

Libro di testo: Amaldi *Le traiettorie della fisica.azzurro* 3ed. vol. 1 ed. Zanichelli

Meccanica

Cap. 7 - La meccanica dei fluidi

Pressione di una forza: definizione, formula, unità di misura

La legge di Pascal

La pressione nei liquidi, la pressione della forza peso nei liquidi (legge di Stevino)

Vasi comunicanti

La spinta di Archimede

Galleggiamento dei corpi

La pressione atmosferica: definizione, unità di misura, strumenti di misura, verifica della sua esistenza (esperimento di Torricelli), variazioni con la quota

Capitolo 8. I principi della dinamica

Validità dei tre principi

Primo principio: enunciato, definizione di inerzia

Sistemi di riferimento inerziali e non: definizioni, esempi

Principio di relatività galileiano

Secondo principio: enunciato in termini vettoriali

Massa gravitazionale e massa inerziale: definizioni, esempi, confronto tra massa e peso

Sistemi di riferimento non inerziali e forze apparenti

Terzo principio: enunciato ed esempi

Capitolo 9. Le forze e il movimento

Discesa lungo un piano inclinato: componenti del peso parallela e perpendicolare al piano, accelerazione del moto

Moto di un proiettile lanciato orizzontalmente: equazioni della posizione e traiettoria

Moto di un proiettile lanciato obliquamente: equazioni della posizione e traiettoria, gittata

Principio di indipendenza dei moti simultanei

Moto circolare uniforme: forza centripeta e forza centrifuga apparente

Moto armonico di una massa attaccata ad una molla: periodo, variazioni della velocità, forza elastica

Moto armonico di un pendolo, periodo

Capitolo 10. Le leggi di conservazione

Definizione di lavoro di una forza costante, lavoro nullo, negativo e positivo, unità di misura

Energia cinetica: definizione e formula, significato fisico, teorema dell'energia cinetica e validità

Definizione di potenza, unità di misura

Energia potenziale gravitazionale ed energia potenziale elastica: definizione, formula, significato fisico

Conservazione dell'energia meccanica, conservazione dell'energia totale

Quantità di moto

Urti: definizione dei tipi di urti elastici e non (conservazione quantità di moto e dell'energia cinetica)

Impulso e teorema dell'impulso

Capitolo 11. La gravitazione

I, II e III legge di Keplero: enunciato ed osservazioni

Legge della gravitazione universale di Newton: direzione, verso e modulo della forza, costante G ed esperimento di Cavendish, calcolo dell'accelerazione di gravità terrestre sulla superficie e in quota

Termodinamica

Capitolo 12. La temperatura

Sensazione di caldo e freddo. Definizione di temperatura

Taratura del termoscopio: costruzione del termometro, principi di funzionamento del termometro, scale Celsius e Kelvin (temperatura assoluta), Fahrenheit

Principio zero della termodinamica

Dilatazione lineare dei solidi: legge, osservazioni sul coefficiente di dilatazione lineare, esempi pratici

Dilatazione volumica dei solidi: legge, osservazioni sul coefficiente di dilatazione volumica

Dilatazione volumica dei liquidi, osservazione sul coefficiente di dilatazione dei liquidi, comportamento anomalo dell'acqua

Le trasformazioni dei gas: tre grandezze fisiche che caratterizzano lo stato di un gas

I e II legge di Gay-Lussac: realizzazione sperimentale, formula, enunciato, formulazione in T assoluta, costante α , grafico

Legge di Boyle: realizzazione sperimentale, formula, enunciato, grafico

Validità delle leggi di G.L. e della legge di Boyle: gas perfetto e sue caratteristiche

Equazione di stato dei gas perfetti: enunciato e due formule

Capitolo 13. Il calore

Definizione di calore e unità di misura

Esperimento del mulinello di Joule: equivalente meccanico della caloria

Legge fondamentale della calorimetria: enunciato, calore specifico di una sostanza e capacità termica di un corpo (definizioni e unità di misura)

Il calorimetro: descrizione del dispositivo, utilità, temperatura di equilibrio

Propagazione del calore: per conduzione (formula), per convezione (correnti convettive), per irraggiamento (emissione e assorbimento di radiazioni elettromagnetiche, legge di Stefan-Boltzmann)

Cambiamenti di stato: nomi dei vari passaggi tra stati di aggregazione

Fusione e solidificazione: tre leggi, formula, calore latente di fusione/solidificazione

Ebollizione e condensazione: tre leggi, formula, calore latente di ebollizione/condensazione

Evaporazione: caratteristiche e confronto con l'ebollizione

Sublimazione, condensazione e brinamento

Capitolo 14. La termodinamica

Oggetto di studio della termodinamica

Energia cinetica di una molecola

Energia interna di un sistema

Gas reali e gas perfetto

Sistema termodinamico (parametri di stato)

Principio zero della termodinamica

I principio della termodinamica: formula ed enunciato, segni del calore e del lavoro

Calcolo del lavoro di un sistema (nella trasformazione isobara, isocora, e in una trasformazione qualsiasi)

Trasformazioni adiabatiche: definizione e proprietà

Trasformazione ciclica: definizione e calcolo del lavoro

Macchina termica: definizione e schema. Rendimento di una macchina termica e i suoi limiti: formula

Laboratorio:

Periodo del pendolo e del pendolo elastico

Il presente programma, inviato dalla segreteria ai rappresentanti di classe per presa visione e accettazione, è stato spuntato sul registro elettronico dagli stessi

la Docente



Morbegno, 6 giugno 2026



Ministero dell'Istruzione e del Merito

LICEO "P. NERVI – G. FERRARI"

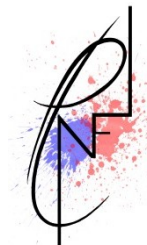
P.zza S. Antonio – 23017 Morbegno (So)

Indirizzi: Artistico, Linguistico, Scientifico, Scientifico - opz. Scienze applicate – Scienze Umane

Email: sops050001@istruzione.it email certificata: SOPS050001@pec.istruzione.it

Tel. 0342612541 - 0342610284

C.F. 91016180142



PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2025/2026

Corso di studio: linguistico

Classe: 4al

Materia: Scienze Naturali

Docente: Francesca Rossi

Libro di testo:

Crippa M., Rusconi M., Nepgen D. *Scienze Naturali 2 Linea Verde*. Ed. Mondadori

Fiorani M., Nepgen D., Crippa M., Martelli M., Rusconi M. *Scienze Naturali 3 Linea Verde*. Ed. Mondadori

Fiorani M., Nepgen D., Crippa M., Rusconi M. *Scienze Naturali 4 Linea Verde*. Ed. Mondadori

PROGRAMMA SVOLTO

CHIMICA

LE CLASSI DEI COMPOSTI INORGANICI E LA LORO NOMENCLATURA

Due indici per contare i legami (La valenza e il numero di ossidazione).

La classificazione dei composti inorganici.

Come si è evoluta la nomenclatura dei composti. Criteri di classificazione.

La nomenclatura tradizionale. I composti binari con ossigeno. I composti binari senza ossigeno. I composti ternari. I composti quaternari. Dal nome alla formula

La nomenclatura razionale (IUPAC). I composti binari con ossigeno. I composti binari senza ossigeno. I composti non binari.

LE REAZIONI CHIMICHE

L'equazione chimica.

Il bilanciamento delle equazioni chimiche.

Le regole del bilanciamento.

I principali tipi di reazione: sintesi, decomposizione, scambio semplice, scambio doppio.

L'EQUILIBRIO CHIMICO

Reversibilità ed equilibrio. Reazioni reversibili e irreversibili.

L'equilibrio chimico. L'equilibrio chimico è un equilibrio dinamico.

La legge dell'azione di massa. La costante di equilibrio. Il quoziente di reazione

La perturbazione dell'equilibrio chimico. Il principio di Le Châtelier.

Equilibri in fase eterogenea.

LE SOLUZIONI

Tipi di soluzioni e solubilità. Le soluzioni sature.

La solubilità: temperatura e pressione. La solubilizzazione.

La concentrazione delle soluzioni. La concentrazione percentuale in massa. La concentrazione percentuale in volume. La concentrazione percentuale massa su volume. La molarità. La molalità.

Le proprietà colligative.

L'EQUILIBRIO CHIMICO IN SOLUZIONE

I processi di solubilizzazione. I soluti ionici. I soluti molecolari. Le soluzioni elettrolitiche.

Teorie acidi e basi. La teoria di Arrhenius. La teoria di Bronsted-Lowry. L'acqua come reagente anfotero.

La teoria di Lewis.

La forza di acidi e basi. Le costanti di ionizzazione.

L'autoprotonazione dell'acqua e la misura dell'acidità delle soluzioni, il prodotto ionico dell'acqua.
Il calcolo del pH delle soluzioni per soluzioni di acidi e basi forti.

BIOLOGIA

IL CORPO UMANO

I livelli di organizzazione: cellule, tessuti, organi e apparati.

Tessuto epiteliale. Tessuto connettivo. Tessuto muscolare. Tessuto nervoso.

LA CIRCOLAZIONE

Il sistema cardiovascolare dell'uomo.

I vasi sanguigni.

Il cuore.

La circolazione sistemica e polmonare.

Il ciclo cardiaco. Gittata cardiaca e regolazione del flusso sanguigno.

La pressione sanguigna e gli scambi con i tessuti.

Il sangue plasma e parte corpuscolata.

Le malattie dell'apparato cardiocircolatorio.

L'APPARATO DIGERENTE

L'apparato digerente nell'uomo, anatomia e fisiologia.

La bocca. Faringe ed esofago. Lo stomaco. L'intestino tenue e crasso.

Le malattie del tubo digerente

Fegato e pancreas.

LA RESPIRAZIONE

Il duplice concetto di respirazione.

L'evoluzione dei processi di scambio.

L'apparato respiratorio dell'uomo (cenni).

SCIENZE DELLA TERRA

I VULCANI

I vulcani.

La formazione del magma.

La classificazione dei magmi.

Attività esplosiva ed effusiva.

I prodotti dell'attività vulcanica.

Esempi di vulcani esplosivi ed effusivi.

Laboratorio

Osservazione campioni istologici microscopio ottico

Morbegno, 07 giugno 2026

Il Docente
Francesca Rossi

Il presente programma, inviato dalla segreteria ai rappresentanti di classe per presa visione e accettazione, è stato spuntato sul registro elettronico dagli stessi.

Il programma non va firmato dagli studenti ma solo concordato dopo la condivisione in Didattica del registro elettronico



Ministero dell'Istruzione e del Merito

LICEO "P. NERVI – G. FERRARI"

P.zza S. Antonio – 23017 Morbegno (So)

Indirizzi: Artistico, Linguistico, Scientifico, Scientifico - opz. Scienze applicate – Scienze Umane

Email: sops050001@istruzione.it email certificata: SOPS050001@pec.istruzione.it

Tel. 0342612541 - 0342610284

C.F. 91016180142



PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2025/2026

Corso di studio: LICEO LINGUISTICO

Classe: 4A

Materia: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Docente: MIRA ROSSI

Libro di testo:

STORIA DELL'ARTE: CRICCO GIORGIO, DI TEODORO FRANCESCO PAOLO "ITINERARIO NELL'ARTE" EDIZIONE VERDE 5ED – Vol. 1 e vol. 2 "DAL GOTICO INTERNAZIONALE ALL'ETÀ BAROCCA"

PRIMO

TRIMESTRE

Metodo, obiettivi, contenuti, criteri di valutazione sia di disegno che di arte.

Ripasso degli argomenti precedenti.

Gli affreschi in Sant'Angelo in Formis.

Le caratteristiche del gotico nelle cattedrali francesi. Abbazia di Montesiepi e S.Galgano.

Le abbazie cistercensi. Il duomo di Siena e quello di Orvieto. La basilica di Assisi.

Il percorso del Cristo in Croce da Giunta Pisano a Cimabue e Giotto.

Le chiese gotiche a Firenze: S. Maria Novella, S. Croce e la pianta di S. Maria del Fiore.

Il campanile di Giotto. La basilica di S. Antonio da Padova.

Gli edifici civili: il broletto, il palazzo della Ragione, palazzo Pubblico di Siena, il palazzo

pubblico di Firenze, il palazzo dei papi e il palazzo dei Priori. Castel del Monte.

Il gotico in scultura: i pulpiti di Nicola e Giovanni Pisano. I cibori di Arnolfo di Cambio.

Il percorso delle Maestà da Coppo di Marcovaldo a Giotto.

La Maestà di Duccio e di Simone Martini. "Guidoriccio da Fogliano". La crocifissione di Cimabue nella basilica di Assisi.

L'opera di Giotto a Assisi e Padova. Giotto a Firenze nelle cappelle Bardi e Peruzzi.

Simone Martini e Ambrogio Lorenzetti a confronto nell' "Annunciazione".

Pietro Lorenzetti: "la natività di Maria" e la "Madonna dell'autostop".

Ambrogio Lorenzetti nelle storie del buon e del cattivo governo.

Il gotico tardo: analisi del duomo di Milano. Il gotico tardo a Venezia: Il palazzo ducale e la Cà d'Oro.

Le caratteristiche di Pisanello e Gentile da Fabriano, Michelino da Besozzo e Stefano da Verona, conosciute attraverso l'analisi delle loro principali opere.

Introduzione al Rinascimento: la prospettiva, l'antico, l'uomo e le proporzioni.

Il concorso del 1401. Le porte del battistero di Firenze.

Brunelleschi. Analisi dell'Ospedale degli Innocenti. La cupola di Brunelleschi raccontata da

Giorgio Vasari. La chiesa di S. Lorenzo. la rotonda, S.Spirito, la cappella Pazzi, il Cristo in

croce a confronto con quello di Donatello. Palazzo Pitti e palazzo Medici Riccardi.

Analisi delle principali opere di Donatello a Firenze e il banchetto di Erode a Siena.

L'altare del Santo a Padova. Il Gattamelata .

La Deposizione e la Maddalena di Donatello. Le 2 cantorie del duomo di Firenze.

Masaccio: Sant'Anna Metterza, polittico di Pisa, la Trinità.

Masaccio e Masolino da Panicale nella cappella Brancacci. Rapporto Masaccio - Beato Angelico. Beato Angelico e le sue principali opere.

Filippo Lippi nella Madonna con Bambino e negli affreschi nel Duomo di Prato.

Paolo Uccello e le sue principali opere.

Nicolò da Tolentino dipinto da Andrea del Castagno.

I principi del De Re Aedificatoria. Leon Battista Alberti: Il tempio Malatestiano, l'arco del cavallo, la facciata della chiesa di S.Maria Novella, il palazzo e il sacello Rucellai, la chiesa di S.Andrea e S.Sebastiano a Mantova.

SECONDO PENTAMESTRE

Le principali opere di Piero della Francesca. La pala di Brera e la Madonna di Port Llgat di Dalì.

Analisi del rapporto fra Colantonio, Antonello da Messina, Andrea Mantegna e Giovanni Bellini. L' Annunciata di Palermo. Mantegna e le sue principali opere. Dalì, donna alla finestra.

I coniugi Arnolfini, il trittico di Robert Campin. La pittura ad olio.

Le principali opere di Botticelli.

La città di Pienza e Ferrara. Il Palazzo di Urbino.

Palazzo Schifanoia e i mesi di marzo e aprile di Francesco del Cossa e settembre di Ercole de Roberti. Cosmè Tura nelle ante dell'organo e nel polittico Roverella. Vincenzo Foppa in S. Eustorgio. Filerete: la torre del castello Sforzesco, l'Ospedale Maggiore e Sforzinda.

Le botteghe fiorentine del Pollaiuolo e del Verrocchio. Confronto Verrocchio – Leonardo.

Le principali opere di Leonardo. I codici e l'adorazione dei Magi, la lettera a Ludovico il Moro. Il cavallo di Leonardo. Il cenacolo del Ghirlandaio e di Andrea del Castagno. Il Cenacolo di Leonardo. La crocifissione di Montorfano e di Bernardino Luini. La Gioconda e i suoi riflessi nell'arte contemporanea. La battaglia di Anghiari e quella di Cascina. La Vergine delle rocce.

Bramante a Milano e a Roma.

Analisi delle piante dei progetti fatti per la ricostruzione della Basilica di S.Pietro a Roma, da Bramante a Carlo Maderno.

Michelangelo e le tappe fondamentali della sua carriera in scultura, architettura e pittura. La piazza del Campidoglio. La pietà Bandini, di Palestrina e Rondanini.

Raffaello: lo spotalizio della vergine a confronto con la consegna delle chiavi e lo spotalizio della vergine di Perugino. La deposizione, i ritratti di Maddalena Strozzi e Agnolo Doni. Le stanze vaticane. Guernica di Picasso. Assunta di Tiziano e Trasfigurazione di Raffaello a confronto. I ritratti dei papi di Raffaello e Tiziano a confronto. Confronto fra Giorgione, Tiziano e Manet. Analisi delle principali opere di Tiziano e Giorgione.

Correggio: la danae, la camera della Badessa e le cupole nelle chiese di Parma. L'adorazione dei pastori.

Uscita didattica a Vigevano: Vigevano e il Rinascimento. La torre del Bramante.

Visita alla chiesa dell'Assunta di Morbegno. Il manierismo.

Lorenzo Lotto nei ritratti. Lotto a Bergamo. L'Annunciazione di Recanati.

Analisi delle principali opere di Pontormo e Rosso Fiorentino.

Giulio Romano a Mantova. Il Parmigianino: la Madonna dal collo lungo, autoritratto allo specchio e la rocca di Fontanellato.

Palladio: La basilica di Vicenza, Palazzo Chiericati e Valmarana a confronto. Le ville Capra e Valmarana con gli affreschi del Veronese. Le chiese a Venezia. Il teatro Olimpico di Vicenza a confronto con quello di Sabbioneta.

L'ultima cena di Veronese. Tintoretto nella scuola di S.Marco.

Morbegno, 5 giugno 2025

Il Docente
Mira Rossi

Il presente programma, inviato dalla segreteria ai rappresentanti di classe per presa visione e accettazione, è stato spuntato sul registro elettronico dagli stessi.



A.S. 2025/2026

DOCENTE: Prof.ssa Panizza Laura

CORSO DI STUDIO: Linguistico

CLASSE: 4AL

MATERIA: Scienze motorie e sportive

Libro di testo: G. Balboni, F. Moscatelli, L. Accornero, N. Bianchi "L'ABC delle Scienze Motorie e dell'Educazione alla Salute", ed. Il capitello

PROGRAMMA SVOLTO

MIGLIORAMENTO DELLE QUALITÀ FISICHE

Resistenza: attività motorie protratte nel tempo in situazione aerobica e anaerobica secondo oculati carichi crescenti e/o adeguatamente intervallati (metodo continuativo, con variazioni di ritmo). Velocità: esercizi finalizzati alla sensibilizzazione della differenziazione delle spinte attraverso diverse andature atletiche, prove ripetute su brevi distanze. Forza: esercizi di potenziamento dei muscoli degli arti inferiori e superiori a carico naturale. Mobilità articolare e flessibilità dei diversi segmenti corporei. Atletica leggera: corsa resistente e corsa veloce.

AFFINAMENTO DELLE FUNZIONI NEUROMUSCOLARI

Esercizi individuali di sensibilizzazione; di tecnica fondamentale di palleggio, passaggio e tiro con la palla da basket. Attività per migliorare le capacità coordinative di reazione, di orientamento, di ritmo, di differenziazione, attraverso diverse tipologie di esercizi individuali, a coppie e in gruppo con la palla. Attività, staffette e giochi di coordinazione intersegmentaria.

ACQUISIZIONE DELLE CAPACITÀ OPERATIVE E SPORTIVE

Attività e esercizi didattici per l'apprendimento e il perfezionamento di alcuni fondamentali dei giochi sportivi di squadra e individuali: basket, tecnica del palleggio, passaggio e del tiro a canestro (in forma libera), situazioni di gioco; tchoukball: esercizi propedeutici, gioco in forma globale; volley 6vs6; varianti di giochi non codificati: burner games; yoga: acquisizione delle posizioni fondamentali; pattinaggio sul ghiaccio; tennis.

ASPETTO TEORICO/PRATICO

Il sistema muscolare: il muscolo scheletrico (caratteristiche e classificazione), muscoli agonisti, antagonisti e sinergici, la contrazione muscolare: il sarcomero, la placca motrice. Caratteristiche anatomiche e fisiologiche dei diversi tipi di fibre muscolari. Il lavoro muscolare durante l'attività fisica: contrazione isometrica, concentrica ed eccentrica. La graduazione della forza: l'unità motoria.

Cinesiologia muscolare: inserzioni ed analisi delle azioni dei seguenti gruppi muscolari:

- muscoli della fascia addominale (retto dell'addome, ileopsoas);
- muscoli del dorso (deltoide, gran dorsale)
- muscoli dell'arto superiore e del petto (bicipite, tricipite brachiale, gran pettorale)
- muscoli dell'arto inferiore (bicipite femorale, sartorio)
- muscoli della gamba (gastrocnemio e soleo)
- muscolo del collo (sternocleidomastoideo)

L'energetica muscolare: i meccanismi di produzione dell'ATP (anaerobico lattacido, anaerobico lattacido e aerobico). L'economia dei diversi sistemi energetici; lo steady state; il debito di ossigeno; applicazione alle diverse attività sportive.

TEST PRATICI

Resistenza anaerobica: corsa dei 9'; agilità e rapidità: Agility Illinois Test; coordinazione oculo manuale, mira e precisione nel basket; equilibrio e proprioccezione: verticale ritta rovesciata; forza esplosiva degli arti inferiori: salto in lungo da fermo.

Morbegno, 31 maggio 2026

Il Docente

Prof.ssa Panizza Laura

Il presente programma, inviato dalla segreteria ai rappresentanti di classe per presa visione e accettazione, è stato spuntato sul registro elettronico dagli stessi.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

LICEO "P. NERVI – G. FERRARI"

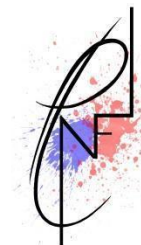
P.zza S. Antonio – 23017 Morbegno (So)

Indirizzi: Artistico, Linguistico, Scientifico, Scientifico - opz. Scienze applicate – Scienze Umane

Email: sops050001@istruzione.it email certificata: SOPS050001@pec.istruzione.it

Tel. 0342612541 - 0342610284

C.F. 91016180142



PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2025/2026

Corso di studio: Liceo Linguistico
Docente: Onetti Simona
Libro di testo: Il Nuovo Segni dei Tempi

Classe: 4A

Materia: IRC

RELIGIONE E VALORI

- Il valore e la dignità della persona
- L'etica e le diverse etiche contemporanee
- L'etica religiosa

LA COSCIENZA, LA LIBERTA' E LA LEGGE

- La legge naturale, il Bene e il Male
- Lo sviluppo della coscienza morale
- La Legge e la libertà

TEMI DI BIOETICA

- La bioetica: origine e significato
- I principi fondamentali della bioetica secondo la Dottrina della Chiesa
- Le problematiche etiche
- Analisi di alcuni temi di bioetica

Morbegno, 31 maggio 2026

Il Docente

Il presente programma, inviato dalla segreteria ai rappresentanti di classe per presa visione e accettazione, è stato spuntato sul registro elettronico dagli stessi.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

LICEO "P. NERVI – G. FERRARI"

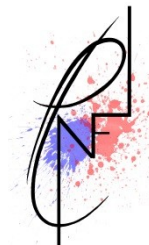
P.zza S. Antonio – 23017 Morbegno (So)

Indirizzi: Artistico, Linguistico, Scientifico, Scientifico - opz. Scienze applicate – Scienze Umane

Email: sops050001@istruzione.it email certificata: SOPS050001@pec.istruzione.it

Tel. 0342612541 - 0342610284

C.F. 91016180142



PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2025/2026

Corso di studio: LINGUISTICO
Materia: EDUCAZIONE CIVICA

Classe: 4AL
Docente: TUTOR DELL'OCA CLAUDIO

Nucleo concettuale e competenze I periodo	SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ Competenza n. 9 <i>Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità.</i>
Discipline	Tematiche specifiche
Filosofia	- Utopismo, giusnaturalismo e positivismo giuridico (Moro, Campanella, Hobbes, Locke)
Storia	- Petizione dei diritti (Habeas Corpus), Bill of Rights, Dichiarazione di indipendenza degli U.S.A. - Beccaria: "Dei delitti e delle pene" - Articoli relativi ai diritti degli imputati e dei condannati (Costituzione italiana, Carta diritti U.E., Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo)
Scienze Motorie	Il doping: etica e sport
Inglese	Death Penalty

ALTRE ATTIVITÀ	elezioni dei rappresentanti lettura regolamento bullismo Trees and Seas Film Festival
Nucleo concettuale e competenze Il periodo	SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ <u>Competenza n. 8</u> <i>Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle</i>

	<i>risorse finanziarie. Riconoscere il valore dell'impresa e dell'iniziativa economica privata e i relativi limiti, tenuto conto della loro funzione sociale richiamata dagli articoli 42, 44, 45 della Costituzione.</i>
Discipline	Tematiche specifiche
FRANCESE	Travail, salaire, profit, emploi, le concept de "marché", qui occupe une place hégémonique dans les sciences économiques Quand les ouvriers deviennent patrons. Capitalisme américain Le culte de la richesse Le paradis des millionnaires (1870-1920) États-Unis : comment la République frugale des pères fondateurs s'est transformée en gouvernement de riches pour les riches.
MATEMATICA FISICA	EDUCAZIONE FINANZIARIA PROGETTO UNICREDIT
ITALIANO	EDUCAZIONE FINANZIARIA PROGETTO UNICREDIT
SCIENZE NATURALI	EDUCAZIONE FINANZIARIA PROGETTO UNICREDIT

	Giornata della memoria 27 gennaio Giornata Insieme per....

Morbegno, 5 giugno 2026

Il Docente
TUTOR
CLAUDIO DELL'OCA

Il presente programma, inviato dalla segreteria ai rappresentanti di classe per presa visione e accettazione, è stato spuntato sul registro elettronico dagli stessi.

Il programma non va firmato dagli studenti ma solo concordato dopo la condivisione in Didattica del registro elettronico