



Ministero dell'Istruzione
LICEO "P. L. NERVI – G. FERRARI"

P.zza S. Antonio – 23017 Morbegno (So)

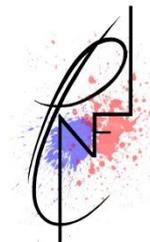
Indirizzi: Artistico, Linguistico, Scientifico, Scientifico - opz. Scienze applicate – Scienze Umane

email certificata: SOPS050001@pec.istruzione.it

email Uffici: ismorbegno@libero.it – sops050001@istruzione.it

Tel. 0342612541 - 0342610284 / Fax 0342600525 – 0342610284

C.F. 91016180142



PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2021/2022

Corso di studio: LICEO LINGUISTICO

Classe: III AL

Materia: FILOSOFIA

Docente: MARCO MAZZONI

Libro di testo: BIANCHI, CIOFFI, LUPPI: ARCHÈ, VOL. 1, MONDADORI

MODULI	UNITÀ DIDATTICHE
1) LA NASCITA DELLA FILOSOFIA E I FILOSOFI PRESOCRATICI	<ul style="list-style-type: none">• La genesi e il significato della riflessione filosofica occidentale:<ul style="list-style-type: none">- la problematica definizione del termine filosofia; caratteristiche e finalità- i diversi ambiti di indagine (Ontologia, Metafisica, Teologia, Gnoseologia, Logica, Epistemologia, Etica, Politica, Estetica...)- le caratteristiche culturali, politiche, sociali, economiche della civiltà greca- il passaggio dall'oralità alla scrittura; il rapporto tra l'orizzonte mitologico-religioso e quello filosofico-scientifico- i caratteri specifici della filosofia greca
	<ul style="list-style-type: none">• I naturalisti della scuola di Mileto:<ul style="list-style-type: none">- La riflessione sulla <i>physis</i> e la ricerca dell'<i>arche</i>- Talete- Anassimandro- Anassimene
	<ul style="list-style-type: none">• Scienza, orfismo ed esoterismo:

	<ul style="list-style-type: none"> - Pitagora e la scuola pitagorica - il numero come principio - antropologia ed etica: la concezione dell'anima <ul style="list-style-type: none"> • La permanenza e la trasformazione: - Eraclito e la concezione aristocratica del sapere - il <i>logos</i> - la dottrina degli opposti - la dottrina del divenire <ul style="list-style-type: none"> • L'Eleatismo, la scoperta dell'essere e il primato della logica: - Parmenide e la scuola di Elea - la conoscenza della verità e la logica - le caratteristiche dell'essere e l'ontologia - Zenone, il discepolo a difesa del maestro - i paradossi: la dialettica e il procedimento per assurdo - gli argomenti contro la molteplicità - gli argomenti contro il movimento <ul style="list-style-type: none"> • I Fisici pluralisti: - Empedocle: i 4 elementi e i 2 principi - Democrito: materialismo e atomismo - Anassagora: le omeomerie e il <i>nous</i>
<p>2) I SOFISTI E SOCRATE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I sofisti: rivoluzione pedagogica, riflessione linguistica ed etico-politica: - il movimento sofistico e le caratteristiche politiche e culturali dell'Atene del V secolo - Gorgia: retorica e nichilismo - Protagora: "uomo misura", relativismo e utilitarismo - Callicle: la nostalgia aristocratica - Trasimaco: la definizione di "giustizia" - Antifonte: il dibattito su <i>nomos</i> e <i>physis</i>

	<ul style="list-style-type: none"> • Socrate: - il problema delle testimonianze indirette: la questione socratica - la filosofia e la ricerca della verità - il dialogo, la dialettica, la ricerca della definizione concettuale - il “non sapere” e l’ironia socratica - la confutazione e la maieutica - la scoperta dell’essenza dell’uomo: l’anima - il nuovo significato della virtù e la nuova tavola dei valori - il rapporto tra virtù e felicità - la riflessione politica - le vicende storiche e ideali legate al processo, alla condanna e alla morte
3) PLATONE	<ul style="list-style-type: none"> • Introduzione: - il rapporto con Socrate e la vocazione filosofica - il rapporto con i retaggi culturali e le istituzioni politiche del proprio tempo - il rapporto problematico tra scrittura e oralità: dialoghi e dottrine non scritte - le principali questioni interpretative degli scritti platonici

	<ul style="list-style-type: none"> • Dagli scritti “socratici” giovanili alla fondazione dell’Accademia: - la “seconda navigazione” e la teoria delle idee - il complesso rapporto tra il mondo delle idee e il mondo empirico - il problema della giustizia e la delineazione della città ideale (<i>Repubblica</i>) - l'amore (eros) come desiderio di bellezza (<i>Simposio</i>) e come elevazione dell'anima (<i>Fedro</i>) - la conoscenza come reminiscenza (<i>Menone</i>) e l’innatismo platonico - il rapporto tra l’anima e le idee (<i>Fedone</i>)
4) ARISTOTELE	<ul style="list-style-type: none"> • I dialoghi dell’ultima fase: - la formazione del cosmo (<i>Timeo</i>) - i dialoghi dialettici (<i>Sofista, Parmenide, Filebo</i>) - i viaggi in Sicilia e l’ultima riflessione politica (<i>Politico, Leggi</i>) <ul style="list-style-type: none"> • Introduzione: - il contesto politico e culturale del IV secolo - il complesso rapporto con la filosofia platonica: continuità e discontinuità - opere esoteriche e opere essoteriche: trattati e dialoghi - l’enciclopedia filosofica, classificazione e metodologia - logica: lo strumento propedeutico al sapere

	<ul style="list-style-type: none"> • Le scienze teoretiche: <ul style="list-style-type: none"> - fisica e biologia: organicismo e immutabilità della specie - astronomia: la teoria geocentrica - metafisica: la scienza delle cause, dei principi primi e dell'essere in quanto tale - psicologia: il primato dell'anima razionale
	<ul style="list-style-type: none"> • Le scienze pratiche: <ul style="list-style-type: none"> - etica: felicità e virtù - politica: l'analisi genealogico-scientifica
<p>5) LE FILOSOFIE DI EPOCA ELLENISTICA E TARDO-ANTICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La crisi della <i>polis</i> e la ricerca dell'<i>eudaimonia</i>: <ul style="list-style-type: none"> - lo scetticismo: Pirrone - l'epicureismo: Epicuro - lo stoicismo: Zenone
	<ul style="list-style-type: none"> • Il Museo di Alessandria e il pensiero scientifico: <ul style="list-style-type: none"> - medicina: Galeno - astronomia: Aristarco e Tolomeo - geografia: Eratostene - geometria: Euclide - ingegneria: Archimede
	<ul style="list-style-type: none"> • La tradizione platonica nell'ultima fase dell'Accademia: <ul style="list-style-type: none"> - il modello metafisico-emanazionistico di Plotino: <ul style="list-style-type: none"> 1. l'Uno e le ipostasi 2. la materia come non essere 3. il ritorno all'Uno
<p>6) LA PATRISTICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Agostino e il neoplatonismo cristiano: <ul style="list-style-type: none"> - dall'adesione al manicheismo alla conversione al cristianesimo - l'attività pastorale e gli scritti apologetici

	<ul style="list-style-type: none"> - il rapporto tra fede e ragione - l'influenza di Plotino e la concezione del Male - la polemica con Pelagio e la questione della grazia - libertà e predestinazione: le teorie agostiniane della salvezza - <i>De civitate dei</i> e la visione escatologica della storia
ATTIVITÀ CLIL	<ul style="list-style-type: none"> - Politics, virtue and happiness according to Plato and Aristotle; - Epicurus and the stoics: happiness as the balance and absence of emotions; - Aristotle and the stoics: from citizens of the State to citizens of the cosmos.

Morbegno, 01 giugno 2022

Il docente

Marco Mazzoni

Il presente programma, inviato dalla segreteria ai rappresentanti di classe per presa visione e accettazione, è stato spuntato sul registro elettronico dagli stessi.