

PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2021/2022

Corso di studio: Liceo Artistico Biennio **Classe:** 1C **Materia:** Laboratorio Artistico

Docente: Lucilla Gioveni

Libro di testo: Non adottato

1. La matita: cenni storici, utilizzo e tipologie (teorico - pratico);
2. introduzione alla tecnica chiaroscurale per effettuare il passaggio dal disegno lineare a quello finalizzato a dare un'idea di plasticità, volume e profondità (teorico - pratico);
3. rappresentazione valori chiaroscurali a livello plastico: sfera - cubo - cono - cilindri;
4. studio grafico di particolari anatomici del corpo umano: naso, orecchio, bocca e occhi (viste frontali - laterali - tre quarti);
5. introduzione al disegno dal vero e alle proporzioni con prime esercitazioni, per affrontare di seguito la copia dal vero di composizioni volumetriche, figure umane e animali;
6. prima esperienza con materiali e strumenti di lavoro: l'argilla (proprietà, tipologie, preparazione e conservazione) e primo approccio con essa, realizzando un piano sul quale effettuare un basso rilievo;
7. studio di texture con ricerca iconografica, realizzazione grafica e resa plastica, finalizzato ad affrontare la genesi della forma plastico-scultorea tramite l'esercizio dell'osservazione, lo studio dei parametri visivi e plastico-spaziali e l'analisi dei rapporti spazio /forma, figura/fondo, pieno/vuoto, segno/traccia, positivo/negativo;
8. primo approccio con una delle tecniche di intaglio contemporanee, la linoleografia (teorico, pratico);
9. il gesso, proprietà e tipologie (teorico);
10. la formatura a tasselli, a gomma e a perdere (teorico).

TEMI LABORATORIO:

- trimestre: realizzazione di una copia dal vero di due vasi con tecnica a sanguigna;
- pentamestre: realizzazione di un logo + texture di un gioco da tavolo da realizzare con tecnica linoleografica e stampa finale su apposite scatole; realizzazione di un vaso con tecnica a colombino.

Il presente programma, inviato dalla segreteria ai rappresentanti di classe per presa visione e accettazione, è stato spuntato sul registro elettronico dagli stessi.

Morbegno, 4 giugno 2022

Il Docente

Lucilla Gioveni